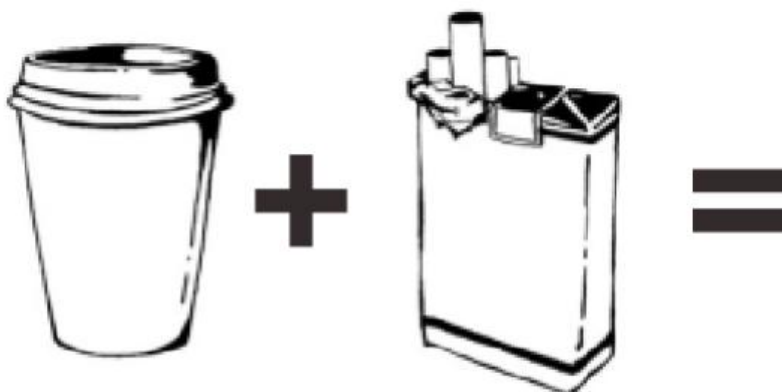
KURANG X AJAR
MORONIC D.I.Y.
HC/PUNK FUNZINE
THERE IS NO
COINCIDENCE
KXA#5

Salam sejahtera kawan, semoga edisi ini menghibur kalian semua, oke edisi #5 hadir digenggaman mu. Apa yang sudah meracunimu sehari-hari hanyalah omong kosong ciptaan media massa, sesungguhnya mereka menyebarkan ketidaknyamanan dan keresahan dalam pikiran kalian. Satu-satunya musuhmu adalah pikiranmu sendiri.

Saatnya untuk mengambil alih itu semua, kalian adalah media, jangan pernah pasif, bunuh kepercayaanmu pada media massa. THERE IS NO COINCIDENCE!!! Tidak ada yang namanya kebetulan, semua konspirasi yang hadir dihadapanmu adalah ciptaan media massa.

Kembali ke basa-basi awal tadi, nikmati edisi ini, mungkin saat ini sedang disusun edisi #6 atau mungkin zine ini akan mati, hahaha... oke nikmati kekurangXajaran kami di funzine ini, nikmati dengan cafein hangatmu dan hisap dalam-dalam nikotinmu... enjoi, see u in pit!!!

injak balik

kurangXajar Funzine
Edisi #5 - THERE IS NO COINCIDENT
terbit end of aeon - early 2012
bajak saja!!!

MEDIA MASSA ADALAH KONSPIRASI TERHEBAT SAAT INI

BERSAMA SOETOJO SOETOJO

Ya, kita semua mengetahui hal ini bahwa media massa adalah sebuah konspirasi besar dalam pembohongan publik, mereka meliputi seluruh aspek kehidupan manusia, bahwa apapun yang disampaikan oleh media massa adalah hal benar dan tak terbantahkan.

Banyak berita besar yang merupakan kebohongan untuk mengatur pola pikir masyarakat, sebut saja Nazi di Perang Dunia II, Holocaust, Perang apapun yang terjadi di dunia ini, Guantanamo, World Bank, 9/11 dan masih banyak lagi. Yang intinya hanyalah untuk meyakinkan masyarakat bahwa kita berada dalam jalur hidup yang benar dimana kita larut dalam sistem besar mereka. Kita menyerahkan semua yang kita miliki untuk turut dalam agenda besar New World Order, kita percaya pemberitaan yang benar pada media massa, kita percaya akan keselamatan dan banyak hal pada pemerintahan, kita mempercayakan finansial kita ke bank dunia, kita mempercayakan kesehatan kita pada industri kesehatan dan kita mempercayakan keimanan kita pada sistem agama hari ini.

BERITA=MEDIA MASSA
KESELAMATAN=PEMERINTAH
FINANSIAL=BANK DUNIA
KESEHATAN=INDUSTRI KESEHATAN
KEIMANAN=SISTEM AGAMA

Tidak seorang pun luput dari konspirasi besar media massa, tidak seorang pun luput dari trend, dan tidak seorang pun bisa lepas dari sistem ini. Siapa pun yang tidak bisa mengikuti sistem ini akan tereliminasi dengan cara kekerasan represif dari pihak yang menguasai keamanan atau tergiling roda ekonomi karena kemiskinan.

KEBOHONGAN DIMULAI DARI SEJARAH MANUSIA

Kebohongan besar yang sudah sering terjadi ini, memiliki umur yang sama dengan peradaban manusia, sejarah hanya akan ditulis oleh pemenang. Sejarah manusia dimulai dari hidup berkolektif dengan bermacam spesialisasi didalamnya, bekerja sama untuk bertahan hidup, lalu hal ini dirusak dengan adanya sebuah tatanan dimana muncul sekelompok manusia yang ingin mengambil keuntungan dari kolektifnya. Munculnya sekelompok manusia yang berakal licik, menguasai kelompoknya tanpa harus ambil bagian bersusah payah untuk bertahan hidup.

Kejahatan kecil ini semakin diperkuat sehingga membentuk sebuah sistem kepemimpinan yang memiliki pangawal bersenjata, kemudian populasi yang semakin besar membuat hal ini menjadi sebuah kelompok-kelompok besar dan menjadi bangsa-bangsa. Semua kehidupan manusia diatur oleh sistem kerajaan yang berlaku dimasing-masing wilayah, dimana tampuk kekuasaan dalam kerajaan hanya semakin dipersempit dalam ikatan kekeluargaan, maka penguasa hanyalah dari segelintir orang. Penggabungan wilayah, peperangan yang terkonspirasi menghadirkan munculnya kerajaan besar dan kuat yang kemudian menjajah kerajaan-kerajaan kecil disekitarnya.

Dominasi yang berakar kemudian berevolusi menjadi suatu sistem pemerintahan yang kompleks, baik demokrasi atau pun monarki (kenyataannya sistem monarki tetap menguasai dunia dengan kedok demokratisasi dan republik), hingga muncul teori negara dan bangsa, kelompok pemenang yang menulis sejarah selalu berada di kasta paling atas, dan mereka sekali lagi menjadi penguasa atas bumi ini, menjadi penguasa dunia dan membentuk "tatanan dunia baru" bagi mereka. Yang hanya membawa keuntungan bagi segelintir pihak, dimana dunia hanya dikuasai oleh segelintir "pemain", dimana pemain tersebut berkuasa atas korporasi-korporasi besar yang mengatur pemerintahan dan perekonomian dunia.

KONSPIRASI

KOLEKTIF SUKU BANGSA KERAJAAN
NEGARA
KORPORASI TATANAN DUNIA BARU

Untuk membuat semua orang percaya, konspirasi yang terencana ini ditutupi dari masyarakat, baik dengan berita bohong, berita pengalih atau berita yang dibesar-besarkan, hal ini sudah berjalan semenjak rencana penguasaan dunia ini berlangsung, sehingga masyarakat akan menghadapi kendala ketika dihadapkan kepada sebuah konspirasi yang begitu dahsyat, dan masyarakat tidak akan mempercayainya bahwa itu ada. Sehingga seringkali kita temukan bahwa ini hanyalah kebetulan semata, padahal dalam kenyataannya tidak ada yang namanya kebetulan, karena semua telah terkonspirasi.

Semua membutuhkan kerjasama antara penguasa dan media yang berkuasa pula, baik itu negara, korporasi maupun penguasa finansial dunia. Dimana satu pihak dengan yang lain saling bahu membahu untuk mendukung satu sama lain, dan ini semua tampak tidak seperti sebuah kejahatan bagi seluruh umat manusia, karena hukum ciptaan mereka melindungi dan melegalisir

semua hal tersebut. Dan masyarakat pun terjebak dalam sistem ini, hanya ada dua pilihan ikut dalam sistem ini atau menjadi penjahat jika menolak sistem ini, karena masyarakat tidak akan pernah lepas dari hukum, peraturan dan perundangan ciptaan mereka.

KONSPIRASI SELALU MELATAR BELAKANGI ADANYA SETIAP PEPERANGAN

Dalam peradaban manusia selalu ada saja peperangan, sebut saja peperangan besar seperti perang salib, perang dunia I dan II, perang dingin, perang teluk. Adalah konspirasi besar dari anggota keluarga pemilik korporasi besar dunia saat ini, pada saat perang dunia, mereka memecah belah negara untuk saling berperang, sementara mereka memberi dukungan dalam bentuk suplai senjata, suplai bahan makanan, suplai bahan bakar dan semua kebutuhan perang. Dukungan korporasi berupa benda yang disuplai dan pinjaman hutang melalui bank milik mereka, memaksa negara yang berperang semakin memiliki ketergantungan terhadap korporasi. Dan ketika negara yang berperang mengalami kerugian fisik dan materi, korporasi pendukung tetap akan menerima dana dari negara-negara yang berperang. Karena tidak ada hal yang gratis di dunia ini, maka pilihan bagi negara yang berperang adalah membayar atau kalah perang karena kekurangan suplai.

Dalam kasus Nazi, dimana suplai bahan bakar mereka adalah milik perusahaan Amerika, dan yang mengalahkan mereka dalam perang dunia adalah sekutu dimana Amerika tergabung didalamnya. Konspirasi lebih besar dibalik itu adalah mereka sengaja membuat cerita holocaust menjadi agenda internasional, dimana simpati dan dukungan masyarakat internasional akan menghasilkan dana segar dalam jumlah besar yang akan mengalir pada korban holocaust. Atau sebut saja hal ini sebagai Holocaust Industri, karena pelaku dan korban dan yang menerima keuntungan dari hal ini adalah zionis di seluruh dunia.

Kita lihat dalam kasus perang salib yang melibatkan keagamaan, hal ini kemudian dibesar-besarkan sehingga menjadi dendam yang berkepanjangan antar satu keyakinan dengan yang lain, namun pada intinya adalah pemecah-belahan ajaran keagamaan yang besar menjadi keyakinan keagamaan dalam kelompok yang kecil dalam jumlah banyak. Setelah perang salib secara frontal kita temui bahwa agama kristen menjadi banyak aliran didalamnya, dan agama islam mejadi banyak aliran juga didalamnya. Konspirasi besar ini membuat masing-masing aliran saling bertentangan dalam hal kepercayaan dan menjadi semakin lemah karena tidak adanya kesatuan lagi, sehingga membuat masyarakat untuk tidak ambil pusing lagi akan hal keagamaan dan larut dalam sistem hari ini.

Lalu kita temui juga pertentangan antara golongan “kanan” dangan golongan

"kiri", pertentangan ideologi antara masyarakat yang sama, hal itu hanya akan membuat masyarakat beranggapan bahwa hidup hanya sekali dan sebaiknya bersenang-senang, sehingga apa yang nikmat dari pertentangan ideologi? Sebaiknya menghamburkan uang untuk membeli produk kapital, menyerahkan semua hasil kerja kita untuk membuat kita memiliki barang-barang trendy, dan menjadi masyarakat modern seperti saat ini.

Media massa sangat mempengaruhi pola pikir manusia, sehingga apapun yang mereka katakan, apapun yang mereka luncurkan, tanpa terbantahkan akan segera dituruti oleh masyarakat. Kalaupun pemberitaan mereka salah, maka akan ada pelurusan berita, akan ada kambing hitam, akan ada berita untuk mengalihkan hal yang semula, karena mereka bisa melakukan itu.

KEMUNCULAN BONEKA PANUTAN

Media massa tidak akan pernah lepas dari idola, icon, atau apapun namanya. Menjadikan hal kecil menjadi hal besar, menjadikan hal besar menjadi hal sepele, adalah sebuah permainan sehari-hari dari media massa. Apapun yang diciptakan oleh media massa pasti akan diikuti oleh masyarakat, atau bila ada gaya hidup tertentu dari masyarakat yang dapat menjadi lahan bisnis mereka, maka akan di blow up oleh media massa.

Fungsi dari media massa sebagai kontrol masyarakat diterjemahkan secara gamblang dalam bentuk pengatur masyarakat, keseharian kita hanya dijejali oleh berita, tayangan hiburan dan iklan, otak kita dijejali hal kosong untuk semakin komsumtif, tanpa ada keinginan untuk tampil diluar dari apa yang disampaikan oleh media.

Masyarakat dididik untuk mengikuti gaya hidup panutannya tanpa perlu mengetahui konspirasi apa yang ada dibelakangnya, sebagai wujud batasan bagi masyarakat, media massa memberitakan hal-hal buruk apabila tidak mengikuti arahan dari media massa, hidupmu akan berakhir dipenjara, ditempat penampungan gelandangan atau benar-benar berakhir tanpa nyawa.

IDOL TREND MINDSET
KONTROL PENUH ATAS MASYARAKAT
ICON MAINSTREAM LIFESTYLE
KONSPIRASI

Sosialisasi akan hal baru, peraturan, atau apapun yang hendak dilempar kemasyarakat, disampaikan secara langsung ataupun dengan simbol-simbol dan kiasan, sehingga masyarakat dapat mengikuti hal yang dimaksud secara langsung dengan kesadaran sendiri atau secara ikut-ikutan walaupun masyarakat tidak menyukai hal itu. Intinya tidak ada seorangpun yang bisa lepas dari sistem media massa hari ini.

Kemunculan akan iconisasi di media massa mempengaruhi setiap aspek kehidupan, mulai dari gaya hidup, gaya bahasa hingga pola pikir yang seragam, sehingga dengan hal ini akan semakin mudah untuk mengetahui

beberapa saat mendatang, hal apa lagi yang bisa dilakukan dengan pola masyarakat seperti ini. Pemujaan akan idola akan menghilangkan kepercayaan diri individu, sehingga masyarakat harus mendekati trend yang ada saat ini, sehingga ancaman akan individu-individu merdeka tidak akan ada lagi, mungkin kelak masyarakat hanya akan dikenal dalam bentuk nomer kependudukan, kita bukan lagi manusia, tetapi benda, ya sesuatu yang dapat dikendalikan dengan mudah.

KONTROL PENUH TERHADAP MASYARAKAT

Media massa memang sudah tidak terbantahkan lagi fungsinya sebagai kendali masyarakat, apa yang terjadi bila kita meninggalkan media massa? Kita akan menjadi manusia yang ketinggalan zaman. Sesederhana itu, tapi untuk saat ini informasi memang menjadi hal penting di masyarakat.

Dengan adanya kepercayaan penuh dari masyarakat, maka perwujudan tatanan dunia baru akan semakin dekat. Dimana manusia akan menyerahkan segala bentuk kebebasannya kepada "pemain" yang menjalankan New World Order ini, dimana kekuatan finansial kita saat ini berada dibawah kontrol bank, yang notabene dibawah kendali pemerintah, yang notabene dibawah kendali IMF/World Bank, yang notabene bagian dari new world order.

Bagaimana kebebasan berpendapat kita? Ada perundangan dari pemerintah yang membatasi hal itu, bagaimana dengan kesehatan kita, kita harus mengikuti prosedur kesehatan arahan dokter yang bersertifikasi keluaran pemerintah, bagaimana ketahanan pangan kita? Bagaimana pendidikan kita? Bagaimana keagamaan kita? Bagaimana hal-hal keseharian kita? Semua diatur penuh oleh pemerintah, namun pemerintah dibawah kendali penuh oleh IMF/World Bank, Organisasi Dunia dan banyak hal lainnya, yang notabene mereka semua dimiliki oleh pemilik korporasi besar yang menguasai dunia.

Banyak kita temui kejahatan korporasi yang sangat jelas terjadi di masyarakat, menjadi hal yang tidak melanggar hukum karena mereka tidak bertentangan dengan peraturan pemerintah, mereka memenuhi persyaratan yang ditetapkan pemerintah, mereka seolah dilindungi oleh pemerintah, hal ini karena semua diatur oleh korporasi (baik pemilik maupun grupnya). Dan media massa justru berpihak kepada pemerintah dan korporasi, karena semua ini adalah lingkaran setan, dimana masyarakat hanyalah objek dalam sistem ini.

Bagaimana mungkin media bisa menguasai masyarakat tanpa ada sentuhan langsung? Di dunia informasi, hanya dibutuhkan sesuatu yang bisa menancap dikepala dan perasaan audience, apabila media massa ingin menyampaikan

pesan, bahwa kita harus menyerahkan kepercayaan akan keselamatan pada pemerintahan, maka media massa akan menyebarkan berita teror, pembunuhan, kriminalitas, ancaman lainnya melalui medianya, sehingga kita menjadi ketakutan dan ketidaknyamanan dan akan menyerahkan semua kepercayaan akan keselamatan kepada pihak yang bisa menolong kita, dalam hal ini pemerintah, dan kita tidak memiliki lagi perlindungan diri sendiri, kita tidak punya kesempatan untuk membela diri dengan alasan apapun, kita tidak memiliki alat untuk melindungi diri, dan pemerintah melalui aparatnya dapat sewaktu-waktu memberi ancaman bagi masyarakat dengan semua peralatan dan konspirasinya.

Apakah ketakutan masyarakat dieksploitasi terus menerus? Tentu saja hal ini akan membuat masyarakat tertekan dan memberontak, saatnya untuk pemberitaan manis dari media massa mempengaruhi pola pikir masyarakat, sebut saja berita mengenai jaminan investasi, angka pertumbuhan ekonomi, hiburan musik, film-film yang membuat masyarakat ketagihan, tayangan olahraga dan hobby dan bermacam hiburan lainnya.

Semua yang dilepaskan oleh media massa pasti akan bertujuan untuk mempengaruhi pola pikir masyarakat. Semua hal dimaksudkan untuk mendukung peningkatan penjualan barang dagangan korporasi, ya, siapa yang tidak mengetahui konspirasi besar dibanyak wilayah hanya untuk membuktikan kekuatan merk dagang milik korporasi besar seperti Danone, Bayer, Monsanto, Nestle, Coca Cola dan lainnya.

Media massa ditujukan untuk membuat masyarakat yakin bahwa produk ciptaan korporasi adalah produk yang harus dimiliki, digunakan dan tak terbantahkan fungsinya. Konspirasi antara korporasi dengan pemerintahan semakin nyata, ditandai dengan munculnya globalisasi mengenai gaya hidup masyarakat, kemunculan cita rasa global seperti McDonald, Carrefour, Starbuck dan lainnya sangat mempengaruhi selera masyarakat, dimana gengsi dan status sosial yang dilekatkan oleh media massa akan membuat masyarakat berlomba-lomba untuk menghamburkan uang bagi korporasi dan hal ini hanya diamini oleh pemerintah.

Setelah masyarakat terbuai dengan hal itu semua maka media massa akan kehabisan materi dalam eksploitasi ketakutan dimasyarakat, maka munculah kampanye Stop Global Warming, aksi pelestarian lingkungan dari kepunahan atau serangan dari angkasa luar, alien atau meteor. Semua hanya diwujudkan untuk membuat ketergantungan masyarakat akan banyak hal. Karena semua objek vital bagi kelangsungan hidup masyarakat dikuasai dan dimiliki oleh negara, korporasi dan bank dunia.

Setelah banyak hal yang kita lalui, saatnya untuk menentukan pilihan apakah kita akan mempercayai media massa atau akan menolaknya? kita memiliki kendali penuh atas diri kita, itu adalah hal yang ideal, tetapi saat ini kita tidak akan bisa mengatur semuanya sendiri, begitu banyak campur tangan dari luar yang membuat kita tidak bisa mengetahui apa yang akan terjadi esok, apabila kita tidak memiliki jaminan finansial akan hari esok. Lalu kita akan dengan pasrahnya akan mengikuti saran yang disampaikan oleh media massa untuk menyerahkan hari depan kepada pihak asuransi yang diciptakan dan dilindungi oleh pihak bank dan sekali lagi kita menyerahkan masa depan kita ke pihak korporasi.

Manusia hari ini dan generasi penerus akan selalu dihantui oleh hutang harian yang ditawarkan oleh pihak bank, yang artinya kita telah kehilangan kontrol hidup kita, kepemilikan semu akan materi, properti dan hal lain membuat kita seolah tidak larut dalam sistem ini, tetapi kenyataannya kita bukanlah siapa-siapa, kita hanyalah nomor akun bank, nomor akun kependudukan dan sederet angka yang mewakiliki hidup kita dan kita terus akan mengabdi dan menyerahkan hidup kepada korporasi.

Bentuk uang pun sudah tidak dapat lagi tergambarkan, nilai mata uang pun sudah tidak lagi memiliki makna, semua hanya wujud semu dalam sederetan angka akun bank, dan kita membayar untuk apa yang tidak kita butuhkan dan apa yang tidak kita rasakan. Bagaimana jika angka akun yang kita miliki tidak lagi diakui, apakah kita masih bisa bertahan dalam sistem ini, atau kita akan segera tereliminasi.

NEW WORLD ORDER

MANUSIA HARI INI ADALAH BUDAK KORPORASI

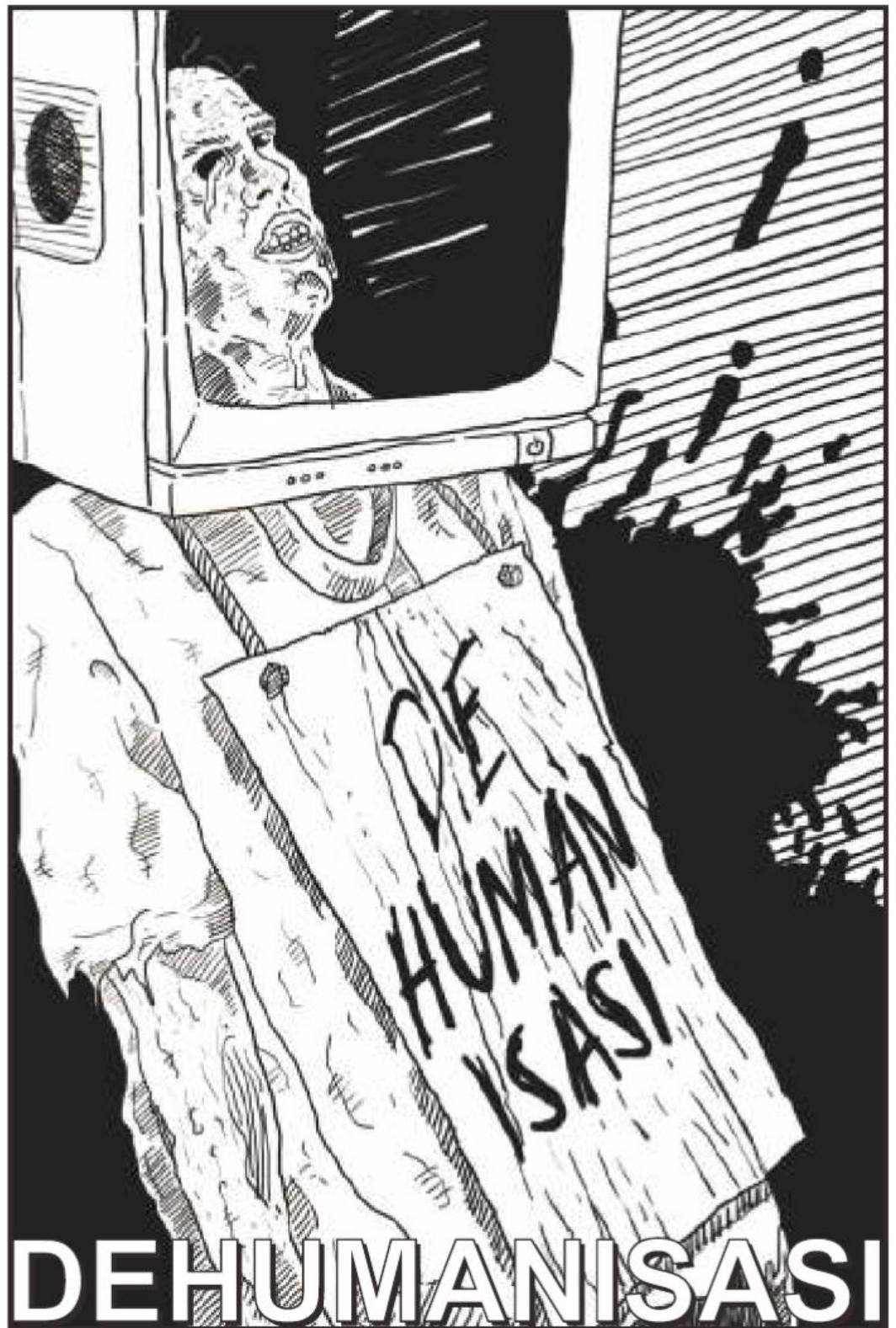
Akankah kita bisa memperkuat ketahanan individu dalam bentuk lainnya? Kemungkinan terbesar saat ini adalah memperbesar kemungkinan, sehingga kita bisa membuat investasi dalam bentuk lain, seperti relasi sosial masyarakat, kolektivitas masyarakat, investasi barang berharga atau mungkin menanam sendiri tanamanmu untuk cadangan pangan. Tidak ada hal yang terlalu berat, bahwa kenyataannya manusia dulu dapat bertahan hidup, sudah semestinya manusia modern mampu beradaptasi dan bertahan hidup saat ini. Gunakan akalmu!

KITA ADALAH MEDIA

Filter, hanya itu yang kita miliki. Kita tidak mungkin bisa menolak pemberitaan massa, kita tidak mungkin lepas dari peradaban hari ini, kita tidak mungkin lepas dari sistem ini. Tapi kita selalu mempunyai harapan, jangan mempercayai seluruh pemberitaan di media massa, temui kebenaran dibalik pemberitaan media massa.

Kita tidak akan hidup sendiri, selalu akan ada banyak individu lain yang bosan dengan media massa dan membongkar konspirasi, banyak organisasi yang sudah merasakan kebusukan media massa dan mulai mencari kebenaran. Tidak ada cetak biru siapa yang benar dan siapa yang salah, pilihan ada ditangan kita, telaah semua yang kita terima dari media, pilah apakah ini benar atau salah, konspirasi apa yang ada dibaliknya, tidak ada yang namanya kebetulan dalam peristiwa yang diberitakan media massa hari ini.

KARENA KITA ADALAH MEDIA

LET US THINK FOR YOU

DEHUMANISASI

pic & text : bembibum

dehumanisasi de.hu.ma.ni.sa.si
[n] penghilangan harkat manusia
(~kamus besar bahasa)

Awal Keterpisahan
Secara bahasa sepertinya adalah hal yang asing bagi kita semua, dimana kita bukanlah manusia lagi. Ini adalah sebuah kenyataan baru dalam hidup harian masyarakat modern. Bagaimana tidak, kita terprogram secara rutin setiap harinya, tanpa disadari kita semakin jauh dari sisi kemanusiaan kita.

Atas dasar kebutuhan ekonomi kita memilih untuk menjadi sebuah mesin pekerja yang menghasilkan benda atau jasa bagi perusahaan tempat kita mengabdi untuk memperoleh uang sebagai media bertahan hidup. Bahkan pada akhir pekan kita juga terprogram untuk kesenangan yang harus ditebus dengan materi yang kita dapat pada hari kerja.

Keterpisahan dalam masyarakat pun juga terlihat jelas dalam pemukiman sehari-hari, kesibukan akan dunia kerja membuat kita melupakan relasi sosial di masyarakat. Kita hanya mengenal manusia dari pekerjaannya, sebagaimana kita menamai mesin. Dalam hidup bertetangga kita mengenal adanya pak satpam, pak petugas sampah, pak rt, pak sayur, pak sate dan sebagainya hingga pak pemuka agama. Hal yang sama juga terjadi di dunia kerja dimana hanya ada pak sekuriti, office boy, pak kepala bagian, pak manajer, pak bos, pak supir dan sebutan lainnya.

Hal ini semakin membuat manusia semakin jauh dari kodratnya, sebagai mana kita menamai mesin fotokopi, mesin ketik, mesin potong rumput dimana semua penamaan berdasarkan fungsi dan kegunaan kerjanya. Pengelompokan manusia semakin memisahkan relasi sosial yang ada, kebutuhan untuk mengenal manusia lain hanya dari sisi tugas masing-masing individu, akankah mesin fotokopi mengenal mesin cuci, mesin fotokopi mungkin akan mengenal dengan baik mesin pemotong kertas dari pada mesin cuci atau mesin pompa air, karena relasi pekerjaannya.

Dalam kehidupan sehai-hari kita juga menemui keterpisahan, akankah pak manajer bank mengenal pak sayur, dari sisi pekerjaannya mungkin pak manajer akan menyuruh pak supir atau office boy sebagai perpanjangan tangannya untuk menggunakan jasa pak sayur. Tetapi ketika pertanyaan menjadi apakah Pak Roy (manajer bank) mengenal Pak Udin (pedagang sayur), maka akan memungkinkan bila relasi sosial tidak terkelompokkan atas pekerjaan.

Disamping keterpisahan itu kita juga semakin ditegaskan dengan adanya tolok ukur bahwa kekuatan utama manusia adalah kekuatan finansial, ketika finansial semakin kuat maka kebutuhan akan relasi akan dinilai dengan materi. Relasi sosial akan semakin terpisah dimana manusia menjadikan uang sebagai tolok ukur segala hal, dimana tenaga, pikiran dan perasaan hanya dihitung berdasarkan nilai mata uang. Dan batasan relasi sosial akan semakin dipertegas dengan nominal pecahan mata uang, ketika hal itu terbayarkan maka hubungan antara manusia dapat dinyatakan selesai.

Relasi sosial semakin disamarkan dengan munculnya jejaring sosial maya

yang membuat manusia semakin dekat satu sama lainnya, namun hanya didunia teknologi komputer, dimana manusia akan semakin sering berinteraksi dengan mesin-mesin ciptaan korporasi dibandingkan dengan interaksi di dunia nyata, sebuah kepasifan yang diterima dengan suka rela. Disatu sisi hidup kita dimudahkan komunikasi, tetapi relasi sosial diruntuhkan oleh telekomunikasi yang dikuasai oleh negara dan korporasi.

Apa yang membedakan manusia dengan mesin, mungkin saat ini sudah tidak ada, dehumanisasi adalah hal yang nyata dalam masyarakat, cepat atau lambat semua manusia akan melupakan keberadaan relasi sosial, manusia akan melupakan kesenangan dan manusia akan melupakan hidup hariannya.

Penyadaran dari sisi lain

Dalam media saat ini kehidupan manusia digambarkan dalam sebuah kehidupan yang sempurna, dimana segala sesuatu yang dilakukan manusia memiliki tolok ukur kebahagiaan. Sebuah pemahaman yang sangat unik, dimana apabila seseorang berada dibawah standard sosial maka akan dianggap sebagai manusia yang tidak bahagia.

Apakah selamanya manusia akan berbahagia? Sebuah jawaban yang pasti adalah manusia tidak akan pernah merasa puas akan segala sesuatu. Sehingga media akan mengeksplorasi lebih dalam akan devinisi baru kebahagiaan, padahal manusia saat ini sedang berpacu untuk memenuhi kebahagiaannya.

Ketika ketergantungan akan media menjadi sebuah hal yang fital, maka masyarakat saat ini adalah masyarakat buatan media. Bahwa kenyataan manusia sudah bukan lagi manusia seutuhnya, maka media mengeluarkan figur lain yang digambarkan dalam bentuk yang menyeramkan, sebuah makhluk hidup yang tidak lagi hidup, makhluk mati tanpa akal yang bergerak layaknya makhluk hidup. Selamat untuk sebuah kata Zombi.

Zombi kita kenal sebagai mayat hidup, bergerak seperti halnya manusia, mereka mencari makan, mereka menyukai otak manusia. Sebuah deskripsi sempurna untuk menggambarkan manusia modern. Dimana kita bekerja, sepertinya memiliki kontrol atas hidup kita, bekerja keras untuk memenuhi kebutuhan, dan kita menyukai uang.

Media dengan santainya memperolok keberadaan manusia di dalam sistem hari ini dalam dunia hiburan, munculnya film zombie di jagad entertainment tentunya membuat manusia merasa semua yang ada dalam hidup kita saat ini adalah baik-baik saja. Perkembangan teknologi juga membuat manusia semakin yakin bahwa zombi disebabkan oleh virus yang berbahaya, yang merupakan sebuah ancaman bagi manusia nantinya. Bahwa kenyataan kita adalah zombi semakin terlupakan, dan masyarakat di bayangi oleh teori konspirasi yang bernama "zombie apocalipse".

Suatu masa dimana virus yang ada dalam film fiksi menjadi sebuah keadaan yang nyata, sehingga manusia menyerahkan segala kebebasannya kepada pemerintah sebagai pemilik sistem keamanan tercanggih saat ini. Dengan menyerahkan segala bentuk kebebasan kepada pihak lain maka manusia tidak lagi memiliki kontrol atas dirinya, manusia menyerahkan jiwa dan raganya untuk sistem hari ini, dimana kebebasan diserahkan kepada negara dan keuangan diserahkan kepada korporasi. Inilah fakta manusia modern saat ini.

Saatnya mengambil alih hal ini
Begitu banyak jurang pemisah diantara relasi sosial masyarakat saat ini, sehingga siapa pun yang tidak memiliki relasi pekerjaan dan relasi keuangan dengan kita adalah orang asing bagi kehidupan kita. Mungkin hal ini sudah menjadi hal yang biasa, namun perlu kita ingat lagi bahwa ini adalah wujud dehumanisasi yang dari tadi kita bicarakan.

Mari pererat lagi relasi sosial, bahwa sudah saatnya kita mengatur lagi sistem hari ini, rebut kembali hidup kita, buat retakan besar dalam sistem sosial saat ini. Semua manusia adalah setara dalam dunia yang kita tinggali saat ini, kita sama-sama memiliki peranan besar untuk mengatur masa depan. Kembali ke tujuan asal keberadaan manusia di bumi ini, sebagai bagian dari bumi, mengenal, memanfaatkan seperlunya dan menjaga keseimbangan ekosistem bumi ini.

Banyak kebahagiaan yang tidak dapat diukur dengan nominal sistem ekonomi hari ini, relasi sosial adalah warisan turun temurun yang tidak seharusnya bergeser karena perkembangan zaman, manusia adalah manusia yang merdeka, bukan lagi mesin pekerja, mari re-humanisasi dirimu!

bersama : bembibum

Introduksi

Tiap hari kita menggunakan air, untuk apa saja, minum, masak, mandi, mencuci dan banyak lagi lainnya. Bahkan 60% berat tubuh kita adalah cairan[1], para ilmuwan juga sibuk mencari planet lain yang ditengarai memiliki kandungan air, karena apabila ditemukan ada air dalam suatu planet, maka akan ada kehidupan didalamnya[2]. Amazing! Begitulah istimewanya air bagi keseluruhan kehidupan.

Kita bisa dengan mudah memperoleh air di planet ini, dimana-mana terdapat air. Oke kembali kekalimat sebelum ini, kita memang bisa memperoleh air, tapi air yang kita peroleh saat ini termasuk benda yang berharga, apakah kita masih bisa memperoleh air secara gratis seperti dekade 60'an[3]. Setiap tetes air yang kita temui hari ini diperkotaan yang kita tinggali adalah air dengan biaya. Kita membeli air, kita membayar setiap tetes air yang kita gunakan.

Jadi kita bisa memahami betapa air sudah mengalami pergeserannya, kita membayar air minum kita kepada korporasi, kita membayar air bersih kita kepada perusahaan pengelola air, bahkan kita membayar untuk air tanah yang kita miliki kepada pemerintah dalam bentuk pajak, air adalah benda berharga untuk saat ini dan akan menjadi objek vital yang akan terus kita bayar untuk selamanya[4].

Sumber Air

Air yang kita gunakan berasal dari sumber mata air, seperti sumur, sungai, danau, laut hingga sumber mata air dipegunungan. Dahulu memang semua itu dapat diakses oleh siapa saja, karena memang tidak dimiliki oleh siapa pun, tetapi ketika tanah dan semua yang terkandung didalamnya berubah fungsi dari bumi menjadi properti, semua mengalami perubahan dan semua mempunyai harga[5].

Pemerintah memiliki hak yang mereka buat melalui undang-undangnya untuk menguasai objek vital yang menyangkut hajat hidup orang banyak, dengan kata lain, mereka mempunyai kewenangan untuk meraup materi atas semua objek vital yang dibutuhkan masyarakat. Sehingga mereka menguasai sumber mata air dikawasan tempat tinggal masyarakat, mereka membuat sebuah perusahaan untuk pengelolaan dan pengolahan air.

Masyarakat yang menggunakan air harus membayar dengan standard hitungan per meter kubik air yang mereka gunakan. Sudah menjadi hal baku

bagi masyarakat untuk membayar air kepada perusahaan daerah air minum (PDAM), tetapi air yang dihasilkan tidak lagi layak untuk diminum, karena kadar kaporit yang dikandung sangat tinggi.

Apa itu kaporit? merupakan bahan kimia yang digunakan untuk menjernihkan air, mengingat PDAM menggunakan air dari sungai/kali yang mengalir di perkotaan, yang notabene sangat kotor. Sehingga air melalui proses penyaringan dan penjernihan, dengan penambahan beberapa bahan kimia berbahaya air yang semula keruh, kotor dan mengandung berbagai macam limbah industri menjadi air yang terlihat bersih dan bening[6].

Untuk beberapa masyarakat kota yang sudah terbiasa dengan air PDAM akan menganggap air itu baik-baik saja, padahal air PDAM memiliki warna, bau dan endapan didalamnya. Sehingga anjuran pemerintah atau lebih terdengar seperti konspirasi, bahwa air PDAM tidak untuk diminum, tetapi hanya digunakan untuk mandi, mencuci dan kebutuhan lainnya. Sedangkan kita dianjurkan untuk meminum air minum dalam kemasan (AMDK) yang dihasilkan oleh korporasi, seperti Danone, Coca Cola Company dan lainnya.

Oke, kami membayar air yang tidak dapat diminum dan kami juga harus membeli air dari korporasi hanya untuk kebutuhan minum kami. Mengingat kebutuhan akan air adalah kebutuhan yang mendasar, sudah pasti bilangan yang sangat besar akan keuntungan diperoleh pemerintah dan korporasi hanya dari kebutuhan masyarakat akan air.

Mengingat ini adalah kebutuhan yang tak tergantikan, menghasilkan banyak keuntungan, maka konspirasi akan air tidak akan merubah pola pikir masyarakat mengenai kandungan didalam air yang kita konsumsi. Bahwa air minum yang kita konsumsi mengandung fluoride didalamnya[7], yang memiliki tujuan utama membuat pasif dan memberi penyakit untuk penggunaan jangka panjang.

Jika kita berumur diatas 30tahun atau mendekati 30tahun, dimana kita telah mengkonsumsi AMDK semenjak kecil, maka akan merasakan gangguan pada sendi dan tulang, oke itu salah satu efek fluoride yang dicampur ke dalam air minummu. Masih banyak efek lain dari fluoride_ dan beberapa material yang dicampurkan ke air minummu dengan nama kerennya disterilisasi dengan menggunakan ultraviolet dan ozon[8].

Coba letakkan air minum dalam kemasanmu ke sebuah gelas, dan biarkan hingga airnya menguap, sampai tidak ada air lagi digelas, apa endapan putih pada gelasmu, bagaimana air bisa mempunyai endapan? berwarna putih? itu bukti nyata bahwa air minummu tidak hanya berisi H2O[9].

Sebagai manusia kita pasti mengkonsumsi air setiap harinya, kembali ke dekade 60'an, bila kita meminta air putih di warung atau restoran tempat kita makan, maka kita akan diberi air minum gratis dalam gelas. Untuk dekade 80'an hingga 90'an, dimana industri AMDK mulai marak, dibeberapa restoran, kita akan disuguhi air mineral dengan harga perliternya yang lebih mahal daripada harga bahan bakar minyak (premium)pada saat itu. Sedangkan untuk saat ini, tidak ada lagi air minum gratis, AMDK semakin menancapkan pengaruhnya kedalam pola pikir masyarakat, bahwa dunia sudah berubah dan tidak ada lagi hal gratis disini, bahkan untuk segelas air putih.

Diperkotaan kita juga melihat di daerah pinggiran bahwa air bersih juga memiliki harga, dengan satuan jirigen, kita bisa melihat pedagang air menjajakan air bersih ke rumah-rumah, hal ini dikarenakan mata air milik masyarakat (sumur-sumur) sudah mulai mengering, tercemar dan rasa air diperkotaan kebanyakan memiliki rasa. Sehingga memaksa semua warga untuk berlangganan air bersih ke PDAM, bahkan jual beli air bersih juga terjadi diantara PDAM, sehingga harga per meter kubiknya bisa semakin mahal.

Fenomena lain kita peroleh di pemukiman elit perkotaan, di apartemen-apartemen mewah, dimana air dikelola oleh pihak swasta menjual air bersihnya dengan harga yang sangat mahal, namun itu adalah hal wajar bagi masyarakat kita hari ini, sebuah hal wajar bagi peradaban manusia hari ini.

Dengan pertimbangan banyaknya permintaan, dan ini adalah kebutuhan pokok, siapa pun yang menguasai bisnis ini, maka akan memperoleh pembeli dengan harga berapapun, hanya saja tergantung dimana posisi pembelinya, sehingga bisnis AMDK berlomba-lomba menyediakan bermacam kualitas air minum, dengan harga yang berbeda pula.

Air minum dengan bermacam inovasi teknologi didalamnya, air minum dengan kandungan oksigen, air minum dengan kemasan eksklusif, air minum murah, air minum isi ulang, hingga alat penyaring air minum yang ditawarkan kepada konsumen. Masing-masing korporasi berjuang untuk menanamkan kepercayaan kepada konsumen, secara gamblang industri air minum dikuasai oleh Danone dengan merk dagang 'Aqua'nya, maka korporasi lain berjuang untuk menjadi penguasa kedua industri ini[10], tapi posisi kedua terlalu sulit untuk diperebutkan dimana ada ratusan merk dagang yang memperebutkannya.

Konsumen dibingungkan lagi dalam posisi ini, namun peran besar media massa dengan serbuan iklan yang hanya bisa dikuasai pemain besar membuat

seleksi pasar, yang terlihat adalah lahir dan hilangnya merk-merk dagang kecil. Kita melihat lingkar permainan antara korporasi (dengan merk dagangnya), pemerintah (dengan kualitas air PDAMnya) dan media massa (dengan iklan dan opininya yang mengontrol pola pikir masyarakat), namun kita belum melihat peran aparat dalam hal ini.

Konspirasi air

Membaca peta besar konspirasi penguasaan air bersih rasanya aneh jika aparat tidak terlihat. Karena lingkar ini akan memperkuat dominasi penguasa atas masyarakat. Untuk bisa membuat sebuah perusahaan air minum maka korporasi harus mempunyai sumber air, untuk itu diperlukan penguasaan atas sumber air dengan kualitas terbaik, hal ini bisa diperoleh didaerah pegunungan.

Pembebasan lahan pertanian didaerah pegunungan untuk dijadikan sumber mata air milik korporasi tidak akan berjalan mudah, masyarakat sekitar akan kehilangan tanahnya dan pekerjaannya, juga hidupnya. Disinilah peran aparat dan negara sebagai partner korporasi berguna, tanpa memikirkan nasib rakyat, maka penutupan lahan sekitar sumber mata air yang akan dimiliki korporasi atau sudah dimiliki akan berjalan mudah[11]. Kita lihat pergolakan masyarakat terhadap tindakan represif aparat diberbagai tempat untuk melancarkan niat korporasi, mendapat dukungan dari pemerintah, dan alhasil korporasi dan konspirasinya akan membangun dinasti di daerah yang berpotensi untuk menghasilkan uang bagi mereka.

Dengan adanya privatisasi sumber mata air, mereka dapat mengeksploitasi hasil bumi di daerah tersebut. Radius yang cukup luas akan mengalami kekeringan karena pengambilan air secara besar-besaran, dalam hal ini korporasi melakukan pengeboran yang lebih dalam di sumber mata air, untuk mendapatkan debit air yang lebih banyak dengan kualitas yang lebih baik bagi bisnis air minum ini. Kekeringan berdampak didaerah sekitar, sumur-sumur warga yang berada diatas sumber mata air korporasi tidak kebagian air lagi, ditambah dengan perusakan lingkungan. Namun hal ini akan ditutupi dengan pemberitaan media massa untuk mengalihkan perhatian masyarakat ke bahasan lain, tentunya ditambah publikasi kegiatan sosial korporasi terkait mengenai pelayanan masyarakat di daerah lain, sehingga image perusahaan yang baik akan muncul dan membuat produk mereka tetap laris di pasaran.

Sekelumit kisah mengenai privatisasi sumber mata air, yang sudah pasti melanggar perundangan, karena semestinya hal yang menyangkut hajat hidup orang banyak seharusnya dikelola pemerintah. Namun lingkaran ini membuat pemerintah menutup mata dan melegalkan hal ini, masyarakat tetap menjadi korban, dimana mereka harus membeli air bersih untuk

keperluan hidupnya, ditanah yang dahulu memberi mereka air secara cuma-cuma, ini hanya sedikit konspirasi mengenai air di daerah sumber, dan korporasi mempunyai banyak sumber mata air di berbagai penjuru dunia.

Kebutuhan air minum dalam kemasan sepertinya memang direncanakan dengan matang, dimana pencemaran sumber air yang dijadikan PDAM sebagai bahan baku mereka dibiarkan oleh peran negara. Pabrik-pabrik dibangun berdampingan dengan sungai, danau dan sumber mata air lain, dengan demikian mereka (pabrik-red) membuang limbah sisa produksi mereka kesungai/ danau tersebut[12]. Teknologi pengolahan air yang dimiliki pemerintah dan sarananya pun sudah sangat ketinggalan, ditambah keuangan negara sangat tergantung bank dunia/ IMF yang dikuasai korporasi. Menghasilkan kualitas air yang buruk bagi masyarakat, jadi hanya ada pilihan gunakan air yang buruk ini atau membeli lagi air dengan kualitas yang lebih baik dari korporasi. Sempurna, semua pihak memperoleh keuntungan, masyarakat membayar untuk apa yang seharusnya menjadi hak dasar mereka, air bersih yang seharusnya gratis.

Sebenarnya siapa yang melakukan standarisasi atas kualitas air ini, sehingga kita semua terbuai, menerima dan menganggap wajar akan semua ini. Bekerja sama dengan institusi terkait mengenai kesehatan masyarakat, konspirasi ini semakin jelas, dimana dilakukan penelitian terhadap bermacam air yang dikonsumsi, dikeluarkannya himbauan kepada masyarakat terhadap hasil penelitian mereka, dan sosialisasi kepada masyarakat mengenai dampak apabila mengkonsumsi air yang tidak bersih[13] dan berbagai macam trik dan tipuan lainnya.

Intinya adalah membuat masyarakat untuk takut, eksplotasi ketakutan masyarakat akan penyakit yang dihasilkan, sehingga masyarakat mengikuti anjuran untuk membeli produk AMDK untuk minum setiap harinya. Serbuan iklan dan pencitraan sebagai manusia modern, peduli lingkungan, sadar kesehatan, praktis dan banyak hal lainnya, membuat kita loyal terhadap merk dagang milik korporasi.

Pengguna Air

Penjelasan diatas sudah cukup membuat kita berpikir ulang mengenai konsumsi air kita, namun sebagai konsumen kita seharusnya mengetahui hak kita, bahwa kita harusnya memperoleh kualitas air yang baik, kita tidak seharusnya membayar mahal untuk air dengan kualitas yang tidak baik. Atau kita seharusnya memperoleh air dengan kualitas baik dengan harga murah atau gratis.

Dengan harga yang diatur oleh produsen AMDK, masyarakat harus bekerja keras untuk menebusnya, atau akan memperoleh penyakit jika menggunakan air kualitas rendah. Kepercayaan publik akan standarisasi dan kualitas air tentunya membawa pengaruh tersendiri. Efek nyata secara ekonomi memaksa kita menjadi mesin pekerja, yang membutuhkan materi untuk memenuhi kebutuhan harian.

Ditambah efek lain secara kesehatan seperti dijelaskan diatas, gangguan akan kesehatan tulang, konsumsi fluoride juga membuat pasif penggunanya, sehingga memperkuat dominasi korporasi, membuat konspirasi akan air menjadi sulit terdeteksi, walaupun jelas terlihat. Dan banyak lagi kerugian yang harus diterima masyarakat.

Lalu apa yang bisa kita lakukan saat ini? Buatlah perubahan akan ini semua, sadarlah atas apa yang terjadi, mari buka mata, dan kepedulian kita, konsumen tidak seharusnya menjadi korban, konsumen seharusnya mendapatkan yang terbaik, bukan membuat kita terperangkap dalam lingkaran konspirasi seperti konspirasi air ini.

Catatan Kaki

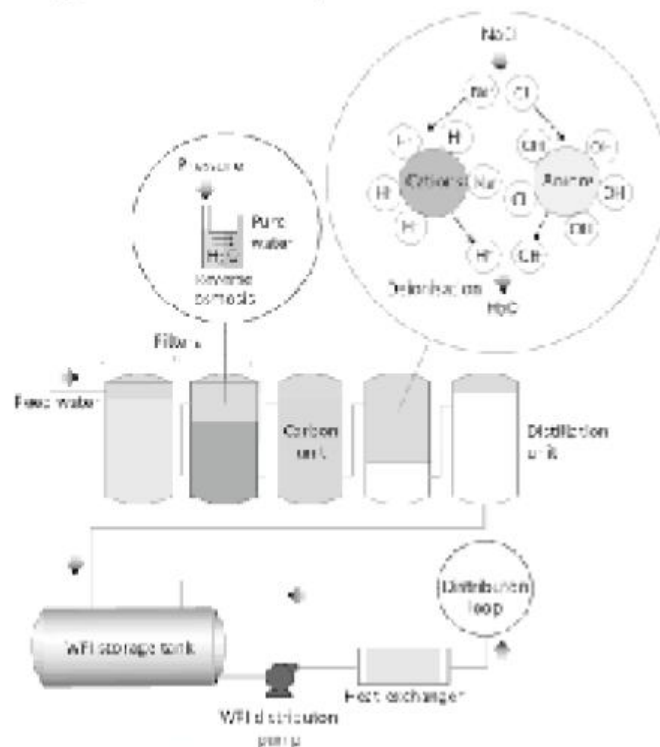
(1) 60% berat tubuh kita adalah cairan, merupakan fakta ilmiah yang digunakan sebagai iklan minuman isotonik, untuk menarik minat pembelinya. Dimana mereka menambahkan data ilmiah lainnya mengenai dampak dari tingkatan dehidrasi dengan indikasi gangguan yang disebabkannya:
- Kekurangan cairan 1% : menimbulkan rasa haus dan gangguan mood,
- Kekurangan cairan 2-3%: meningkatkan suhu tubuh, rasa haus, dan gangguan stamina,
- Kekurangan cairan 4%: menurunkan kemampuan fisik hingga 25%,
- Kekurangan cairan 7% atau lebih : bisa mengakibatkan seseorang kehilangan kesadaran.

(2) Merupakan metode yang dilakukan oleh NASA, ketika mengirimkan robot luar angkasanya untuk memeriksa sebuah planet. Sebagaimana dilansir melalui proyek NASA, Orbiter Mars "Reconnaissance" disampaikan oleh Charles Bolden, Kepala Badan Antariksa Nasional Amerika atau NASA dan Alfred McEwen, Investigator Utama dalam Eksperimen Pemotretan Beresolusi Tinggi Orbiter Mars yang juga Professor Geologi Planet pada Universitas Arizona di Tucson, menyatakan aliran air yang asin merupakan penjelasan terbaik dari observasi orbiter planet Mars.

(3) Baca lagi "Menikmati Hidup Sebagai Komoditas" kurangXajar Funzine #2, yang membahas pergeseran antara komoditas menjadi komodifikasi bagi industri saat ini.

(4) Kita selalu membayar untuk hidup kita, ini adalah bentuk konspirasi penguasa di era New World Order

(5) Donald Trump dalam acara Curiosity di Discovery Channel "What's America Worth", menggunakan metodenya untuk memberi harga terhadap apapun yang ada, bahkan harga sebuah negara, harga tubuh manusia dan hal lain yang belum diberi harga oleh pemiliknya.

(6) Proses pengolahan air (water purification dan sanization), meliputi beberapa tahapan utama mulai dari Filtration, Distillation, Activated carbon adsorption, Ultraviolet radiation dan Deionization, air bersih dapat diolah dari air tawar maupun air asin, dimana air akan diolah, salah satunya menggunakan bahan kaporit.

Water Purification Process

(7) Baca juga "Sikat gigimu dengan fluoride?" kurangXajar funzine #5, dengan bahasan utama konspirasi mengenai penggunaan fluoride.

(8) Standarisasi ISO 9001:2008 dimana air minum dalam kemasan harus melalui proses Ozon dan Ultraviolet untuk menjaga kebersihan, kemurnian dan kualitasnya. Padahal kita tidak akan pernah mengetahui proses pasti pengambilan, pengolahan hingga pengemasan air minum dalam kemasan.

(9) Pelajaran dasar ilmu alam, nama ilmiah air H2O (Hidrogen Dioksida) bahwa air tidak memiliki warna, tidak memiliki aroma dan tidak memiliki rasa. (Materi IPA SD Kelas IV Semester I)

(10) Presentasi Air Minum isi ulang BIRU tahun 2011 yang disampaikan oleh pemilik merk dan pendiri waralaba ini Ir.Yantje Wongso,MBA, untuk menarik minat investornya.

(11) Baca Lagi "Bedah Kejahatan Koorporasi Jurnal Apokalips # 5, " mengenai kejahatan Danone.
Baca juga "KRONOLOGI PERLAWANAN WARGA PADARINCANG VS. AQUA-DANONE, Blog Tim Katalis" mengenai perlawanan warga Padarincang, Serang – Banten terhadap Danone.
(12) Laporan WALHI Surabaya "Kali Surabaya telah Mati", berisikan fakta pencemaran di kali Surabaya. Ini hanyalah salah satu contoh dari jutaan sungai dan danau yang dicemari oleh pabrik-pabrik di seluruh dunia.
(13) Sosialisasi kesehatan masyarakat mengenai air bersih, untuk dicerna oleh tubuh.

Daftar Pustaka

- Menjaga Kesimbangan Cairan Tubuh (2011) Pocari Sweat – Indonesia www.pocarisweat.co.id/#/articles/read/menjaga-cairan-tubuh
- McEwen, Alfred. S. , C. J. Hansen, W. A. Delamere, E. M. Eliason, K. E. Herkenhoff, L. Keszthelyi, V. C. Gulick, R. L. Kirk, M. T. Mellon, J. A. Grant, N. Thomas, C. M. Weitz, S. W. Squyres, N. T. Bridges, S. L. Murchie, F. Seelos, K. Seelos, C. H. Okubo, M. P. Milazzo, L. L. Tornabene, W. L. Jaeger, S. Byrne, P. S. Russell, J. L. Griffes, S. Martínez-Alonso, A. Davatzes, F. C. Chuang, B. J. Thomson, K. E. Fishbaugh, C. M. Dundas, K. J. Kolb, M. E. Banks, and J. J. Wray (2007) A Closer Look at Water-Related Geologic Activity on Mars, Science Magazine 21 September 2007: 1706-1709. [DOI:10.1126/science.1143987]
- Wongso, Yantje Ir. MBA (2011) Video Presentasi Franchise Depo Air Minum BIRU, PT Biru Semesta Abadi, Surabaya
- Jurnal Apokalips #5 (2007) Bedah Kejahatan Korporasi : Dahaga Diatas Mata Air, Bandung
- Katalis, Tim (2010) KRONOLOGI PERLAWANAN WARGA PADARINCANG VS. AQUA-DANONE, Tim Katalis Blog
- PureIt, Water Purifier without Gas or Electricity (2010) Unilever Home brands – Indonesia www.unilever.co.id/brands/homecarebrands/pureit/ & www.pureitwater.com/ID/
- Soetojo, Soetojo (2012)Konspirasi Fluoride, Surabaya : kurangXajar funzine #5
- Bum, Bembi (2010) Menikmati Hidup Sebagai Komoditas, Surabaya : kurangXajar funzine #2
- Harian Surabaya Pagi - Jumat, 29 September 2011 , Air PDAM Tak Layak Konsumsi.
- Ecoton (2009) Kali Surabaya Telah Mati, Surabaya : Ecoton

SIKAT GIGIMU
DENGAN FLOURIDE??

Introduksi

Kita mengetahui *fluoride* adalah bahan utama pasta gigi, yang menjaga gigi untuk tetap sehat, bersih dan kuat[1]. Tanyakan pada dokter gigi kita, mereka akan mengatakan hal itu benar, apabila gigi kita rusak, maka mereka mampu memperbaikinya, menambal gigi yang bolong, merapikan gigi, memutihkan gigi hingga mengganti gigimu dengan yang baru.

Woow, sebuah keajaiban didunia kesehatan, ya begitulah keadaannya, apabila mereka mampu membuat kerusakan pada suatu hal atau menciptakan sejenis penyakit maka mereka akan mampu memperbaiki atau mengobatinya. Karena semua ini bukan lagi sebuah perkembangan teknologi kesehatan, ini adalah industri kesehatan[2]. Membuat sebuah inovasi dengan teknologi, mengobati dan membuat masyarakat mempunyai ketergantungan akan hal itu. Hebat bukan?

Membuat dan menciptakan peluang, ketergantungan masyarakat akan industri kesehatan dan peran besar media massa, sebuah bagian yang membentuk lingkaran yang tidak terpisahkan. Kita hanya disodorkan mengenai manfaat fluoride semenjak kecil dulu, tanpa pernah mengetahui apa itu bahan yang kita gunakan, dari mana asalnya dan benarkah hal itu. Kita dididik untuk selalu kritis, tapi kita tidak pernah begitu kritis akan barang-barang konsumsi kita[3], karena media massa menutup keingintahuan kita dengan hal lain. Ini adalah sebuah konspirasi besar di industri kesehatan.

Untuk saat ini kita bisa memperoleh informasi dan apa pun yang kita cari dengan bantuan internet, coba baca komposisi dari pasta gigi yang kita pakai setiap hari, oh bahkan dua hingga tiga kali setiap harinya. Jangan katakan bahwa kita tidak membaca komposisi apa yang kita konsumsi! Fluoride, monosodium, potassium dan banyak hal dengan nama aneh lainnya terkandung dalam satu kemasan pasta gigi. Cari tahu akan semua itu di '*google*[4]'mu, maka kita akan menemukan fakta yang menakjubkan akan semua itu.

Fakta tentang fluoride

Buang jauh-jauh apa yang pernah kamu ketahui tentang fluoride, saat ini kita akan memahami apa itu fluoride sebenarnya, dan apa yang hadir dihadapanmu saat ini adalah fakta. Fluoride adalah gabungan dari beberapa elemen yang mengandung ion fluoride. Didalam bentukan elemennya, fluorine berwarna kuning muda, memiliki kandungan racun yang tinggi dan gas yang bersifat korosif.

Di alam, *fluorine* ditemukan bergabung dengan mineral lain yang dikenal sebagai fluoride. Fluoride dari berbagai elemen yang ada, merupakan bahan kimia yang paling aktif dalam kategori elemen non-logam, dan juga ion elektro-negatif yang paling reaktif. Karena sifat reaktifnya yang ekstrim, fluorine tidak ditemukan di alam sebagai elemen yang tidak tercampur dengan elemen lain. Pada tabel periodik Fluorine termasuk kedalam kelompok *VIIa*. Fluorine sudah terpisah dari halogen lain – seperti *chlorine*, *bromine* dan *iodine* – dari mineral garamnya. Apabila digabungkan dengan bentukan hydrogen, maka gas hydrogen fluoride akan muncul, di dalam pengolahan air, menjadi *hydrofluoricacid*.

Penggunaan fluoride tidak hanya sebatas pasta gigi dan campuran air minum saja, banyak aplikasi lain dari fluoride dan turunannya, seperti yang ada di sekitar kita:

- ☒ pencegahan rongga, Fluorida-mengandung senyawa yang digunakan dalam topikal dan sistemik terapi fluoride untuk mencegah kerusakan gigi . Mereka digunakan untuk fluoridasi air dan dalam banyak produk yang berkaitan dengan kebersihan mulut .
- ☒ *hydrofluoric acid* adalah fluorida disintesis pada skala terbesar, dihasilkan dengan memperlakukan mineral fluorida dengan asam sulfat. Asam fluorida dan bentuk anhidrat hidrogen fluorida digunakan dalam produksi *fluorocarbons* dan *fluorida aluminium.* Asam fluorida memiliki berbagai aplikasi khusus, termasuk kemampuan untuk melarutkan kaca.
- ☒ *Sulfuryl fluorida* digunakan sebagai pestisida dan fumigan pada tanaman pertanian. *Cryolite* adalah pestisida yang dapat meninggalkan fluorida terhadap komoditas pertanian.
- ☒ Sintesis Organik, fluoride digunakan untuk elemen pendukung silikon pada implant.
- ☒ *Sulfur heksafluorida* adalah isolator, lembam beracun yang digunakan dalam transformator listrik. Heksafluorida uranium yang digunakan dalam pemisahan isotop uranium antara fisil isotop U-235 dan isotop fisil non- U-238 dalam persiapan reaktor nuklir, bahan bakar dan bom atom. Para volatilitas fluoride uranium dan unsur lainnya juga dapat digunakan untuk pengolahan ulang bahan bakar nuklir .
- ☒ *Fluoropolymers* seperti *politetrafluoroetilena,* Teflon, digunakan sebagai kimia inert dan biokompatibel bahan untuk berbagai aplikasi, termasuk sebagai implan bedah seperti bypass koroner cangkokan, dan pengganti jaringan lunak dalam kosmetik dan bedah rekonstruksi. Ini senyawa ini juga sering digunakan sebagai non-stick permukaan di masak dan bakeware, dan kain fluoropolimer *Gore-Tex* yang digunakan dalam pakaian bernapas untuk penggunaan outdoor.
- ☒ Aplikasi Biomedis, dimana fluoride dicampurkan sebagai bahan obat-obatan.
- ☒ *Racun Fluorida* - tergantung pada reaktivitas mereka dan struktur, dan dalam kasus garam, kelarutan dan kemampuan untuk melepaskan ion fluorida.

☒ Kita mengetahui banyak peran postif dan negatif dari penggunaan fluoride, untuk bahan non-konsumsi dan bahan baku industri. (Baca artikel pendamping mengenai fakta Fluoride bagi artikel ini)

Efek penggunaan fluoride

Lalu pastinya kita akan bertanya, efek biologis dari fluoride itu sendiri. Melihat kegunaannya yang lebih banyak ke industri dan fakta yang menyeramkan. Menurut buku "*Flouride the Aging Factor*" yang disusun oleh Dr.John Yiamouyiannis, bahwa efek biologis fluoride adalah:

- ☒ Gigi Fluorosis (keropos) merupakan tanda pertama kontaminasi fluoride.
- ☒ kerusakan gigi (pada stadium lanjut-gigi bergaris-garis gelap terlihat seperti lubang) dan gigi tanggal.
- ☒ penelitian di Cina, pemberian fluoride dg dosis rendah pun telah menyebabkan berkurangnya kecerdasan pada anak-anak
- ☒ Penuaan Dini
- ☒ Aborsi Spontan
- ☒ Tulang yang rapuh
- ☒ Kanker,-Fluoride bersifat Carcinogenic (penyebab kanker)

Tapi selain yang dijelaskan buku itu, ternyata ada juga 'manfaat' fluoride seperti data yang ditemukan bersama penelitian:

- ☒ Tidak berfungsinya Thyroid. Diidentifikasi sbg hypothyroidism. Penelitian kanker melaporkan sampel yg diberi fluoride memiliki tumor thyroid, tumor rongga mulut, dan tumor hati yang sebenarnya jarang terjadi
- ☒ Kerusakan pada sistem berpikir dan otak.
- ☒ Kebutaan (penelitian *Moolenburgh* mengenai air yg ditambah 1ppm Fluoride)
- ☒ Fluoride menyebabkan kemandulan. Ilmuwan Administrasi Makanan dan Obat *(FDA)* melaporkan korelasi yg erat antara menurunnya tingkat kesuburan perempuan kelompok usia 10-49 dg meningkatnya penggunaan fluoride.
- ☒ Tumor tulang ditemukan pada hewan percobaan sebagai reaksi langsung pemberian fluoride.
- ☒ Terjadi peningkatan 6.9% kasus tulang melengkung akibat kanker tulang pada anak muda dalam komunitas yang menggunakan fluoride, dan peningkatan 5% dalam semua jenis kanker dalam komunitas yang menggunakan Fluoride.
- ☒ Bahwa sedikitnya 40.000 kematian karena kanker di tahun 1981 berkaitan dengan fluoride. Burk menyatakan bahwa fluoride lebih menyebabkan kanker dan merupakan penyebab tercepat dari pada zat kimia lainnya.

(Baca artikel pendamping mengenai fakta Fluoride bagi artikel ini)

Konspirasi fluoride

Bagaimana caranya fluoride menjadi bahan utama pasta gigi? Hal ini adalah informasi lama yang sudah ditentang semenjak beberapa dekade lalu[5], namun semua tetap berjalan seperti biasa atas desakan korporasi yang bergerak dibidang ini. *Unilever, KAO, P&G* dan lainnya sebagai pemain besar bekerjasama dengan Institusi Dokter mendeklarasikan fluoride sebagai zat aktif yang baik bagi kesehatan gigi. Konspirasi antara korporasi, institusi, negara, aparat dan media massa adalah hal mutlak untuk sebuah kebenaran saat ini.

Apakah tidak ada dari para dokter dan ahli yang menentang hal ini? Sudah banyak, tetapi lingkar mereka terlalu kuat untuk digoyahkan. Kekuatan akan struktur dan modal mereka mampu membeli sebuah kebenaran. Apa yang lebih menarik selain membicarakan keuntungan yang sangat besar untuk sekarang dan masa depan? Sebuah kebenaran? Saat ini kebenaran hanyalah sesuatu yang mempunyai harga(6), dan itu dapat dibeli atau ditukar dengan bentuk lain, yang nantinya akan menggantikan hal yang sebenarnya tadi, dengan artian saat ini kebenaran adalah sesuatu yang membuat korporasi meraup laba semaksimal mungkin.

Bagaimana dengan para ahli yang menentang, dimasa lalu, seperti sebuah peperangan, bahwa sejarah hari ini ditulis oleh pemenang(7). Mereka yang kalah karena kebenaran yang mereka sampaikan pasti tersisih oleh sistem ciptaan pemenang, ya mereka kehilangan pekerjaan, kesempatan dan banyak kehilangan lainnya. Dan korporasi semakin meraup keuntungan, institusi kedokteran meraih penghargaan atas kemampuan mereka, negara memperoleh pendapatan, aparat memperoleh kepercayaan publik dan media massa mendapatkan berita, iklan dan oplah mereka yang terus meningkat.

Seperti menjadi sebuah rahasia publik, dimana kita hanya tinggal mengkonsumsi saja, dengan membelinya dipusat perbelanjaan mereka tentunya. Lalu peran besar media massa menggelontorkan pola pikir bahwa fluoride dan semua zat aktif yang ada didalam pasta gigi membawa manfaat bagi tubuh kita, periksa gigimu setiap 6 bulan sekali(8). Dan kita akan menerima semua itu, dengan senyum manis dan semua efek samping akan bahan kimia berbahaya yang kita konsumsi tiap hari ini.

Oke, seberapa sering kita membaca komposisi benda konsumsi yang kita gunakan, pernyataan yang sudah disampaikan diatas tadi. Bagaimana dengan makananmu? minumanmu? kosmetikmu? apakah kita juga tidak memperhatikan komposisinya? Kalau jawabanmu adalah tidak, berarti anda termasuk mayoritas konsumen di dunia yang terbuai oleh tipuan korporasi dan media massa. Percayalah bahwa konspirasi selalu mendampingi hari-harimu.. selamanya.

Masih Menyikat Gigi Dengan Fluoride?

Percayalah bahwa orang-orang masa lalu menyikat giginya dengan kayu siwak, mengunyah daun sirih dan bahan-bahan natural lainnya(9). Warisan budaya yang luntur karena tidak efisien, dan ketinggalan zaman, padahal membawa efek yang baik. Tapi.. tetap sikat gigimu setiap hari, toh rasanya segar, pasta gigi? Baca terlebih dahulu komposisinya, biar nafasmu segar dan senyummu cemerlang(10). Semua itu untuk membuatmu percaya diri dan terus bisa berjejaring demi sebuah perubahan, mengalahkan dominasi korporasi dan konspirasinya.

Ini hanyalah cuplikan kecil konspirasi di hidup harianmu, lakukan perlawanan dan perubahan kebiasaan untuk merayakan festifal hidup ini. Smile!

Catatan Kaki

(1) Menjaga gigi untuk tetap sehat, bersih dan kuat. Kita sudah tidak asing dengan paradigma ini, ya ini adalah cuplikan singkat iklan pasta gigi lintas generasi yang sudah ada sejak era 70'an. Mungkin perlu ditambahkan "senyum cemerlang".

(2) Mari kita baca *"industrialisasindustri"* kurangXajar funzine #2, yang membahas bagaimana industri yang berkembang untuk kemudian menjadi industri di dalam industri. Bahasan mengenai membuat peluang baru di era kapitalisme lanjut saat ini.

(3) Kesadaran konsumen akan barang konsumsi terpengaruh banyak oleh pencitraan, image dan gengsi yang dihasilkan oleh serbuan iklan dan trend. Sehingga seringkali kita mengkonsumsi karena terpengaruh iklan dan trend daripada keinginan sendiri.

(4) *Google* – merupakan situs rujukan dunia modern untuk mencari tahu apapun di dunia maya. Banyak informasi yang bisa diperoleh dari google. Didirikan oleh multi milyuner muda bernama...

(5) Penggunaan fluoride untuk campuran suplai air minum sudah dilakukan semenjak era perang dunia II, dan ini sudah menjadi rahasia publik. Seiring fluoride dalam bentuk gas sudah larut dalam siklus air, maka kandungan fluoride dalam air bersih sudah tidak lagi terpisahkan.

(6) *Donald Trump* dalam acara *Curiosity* di *Discovery Channel "What's America Worth"*, menggunakan metodenya untuk memberi harga terhadap apapun yang ada, bahkan harga sebuah negara, harga tubuh manusia dan hal lain yang belum diberi harga oleh pemiliknya.

(7) "Sejarah ditulis oleh pemenang", memang sudah terjadi semenjak dahulu, fakta ataupun kebenaran yang dimiliki oleh pihak yang kalah dalam peperangan dan peradaban tentunya tidak akan pernah diketahui oleh publik. Karena sejarah hari ini tergantung oleh siapa penguasa zaman ini.

(8) "Sikat gigimu dan periksakan kesehatan gigi setiap 6 bulan sekali", masih berupa bagian dari iklan pasta gigi yang disampaikan dari generasi ke generasi hingga saat ini.

(9) Masyatakat dahulu menggunakan campuran sirih, tembakau dan benda lainnya untuk membersihkan giginya. Penggunaan kayu siwak juga dilakukan oleh masyarakat dahulu.

(10) "Nafas segar dan senyum cemerlang", bagaimana serbuan iklan hari ini menembus pasar remaja, dimana eksploitasi rasa percaya diri menjadi target iklan pasta gigi saat ini.

Daftar Pustaka

- ☒ Yiamouyiannis, John. Dr. (1986) Fluoride: The Aging Factor (2nd Edition), Health Action Press ISBN: 0-913571-01-6
- ☒ Gleason, Marion N., Robert E. Gosselin, M.D., Harold C. Hodge, Ph.D., D.Sc. (1957) Clinical Toxicology of Commercial - Products Acute Poisoning (Home & Farm), Baltimore : The Williams & Wilkins Co.
- ☒ US Agency for Toxic Subtances and Disease Registry (ATSDR) site, http://www.atsdr.cdc.gov/substances/toxsubstance.asp?toxid=38
- ☒ Shirley Wellness Cafe – Holistic Health Care for People and Animals site, http://www.shirleys-wellness-cafe.com/fluoride.htm & http://www.shirleys-wellness-cafe.com/water.htm
- ☒ Griffiths, Joel., Chris Bryson (September 1997) Fluoride, Teeth, And The Atomic Bomb
- ☒ Regional Poison Center 1991, http://all-natural.com/fleffect.html
- ☒ Andrew W. Saul Interviews EPA Dissident Robert J. Carton, PhD, http://www.doctoryourself.com/carton.html
- ☒ http://www.fluoridation.com/authors.htm
- ☒ Li, X.S., Zhi, J.L., Gao, R. O.,(1995) 'Efek pemberian Fluoride Terhadap Tingkat Kecerdasan Anak-anak,' Fluoride; 28:182-189,
- ☒ Guan ZZ, Wang YN, Xiao KQ, Dai DY, Chen YH, Liu JL, Sindelar P, Dallner G, (1998) Influence of chronic fluorosis on membrane lipids in rat brain. Neurotoxicol Teratol
- ☒ Bum, Bembi (2010) Industrialisasindustri, Surabaya : kurangXajar funzine #2

MENGENAL FLUORIDE
"Ancaman Flouride??"

"Fluoridasi adalah kasus penipuan ilmiah terbesar di abad ini!"
Robert Carlton, Ph.D

"Fluoridasi adalah penipuan terjahat untuk mengeruk keuntungan yang pernah dilakukan dan itu menelan korban lebih banyak dari pada bentuk penipuan lainnya."
Prof. Albert Schatz Ph.D

ARTIKEL PENDUKUNG
"Sikat gigimu dengan Flouride??"

Apa itu Fluoride?

Fluoride adalah gabungan dari beberapa elemen yang mengandung ion fluoride. Didalam bentukan elemennya, fluorine berwarna kuning muda, memiliki kandungan racun yang tinggi dan gas yang bersifat korosif. Di alam, fluorine ditemukan bergabung dengan mineral lain yang dikenal sebagai fluoride. Fluoride dari berbagai elemen yang ada, merupakan bahan kimia yang paling aktif dalam kategori elemen non-logam, dan juga ion elektro-negatif yang paling reaktif. Karena sifat reaktifnya yang ekstrim, fluorine tidak ditemukan di alam sebagai elemen yang tidak tercampur dengan elemen lain. Pada tabel periodik Fluorine termasuk kedalam kelompok VIIa. Fluorine sudah terpisah dari halogen lain – seperti chlorine, bromine dan iodine – dari mineral garamnya. Apabila digabungkan dengan bentukan hydrogen, maka gas hydrogen fluoride akan muncul, di dalam pengolahan air, menjadi hydrofluoric acid.

FAKTA TENTANG FLOURIDE

Kompon Fluorine atau Fluoride oleh US Agency for Toxic Subtances and Disease Registry (ATSDR) berada di posisi 20 besar dari 275 substansi yang paling mengancam kesehatan manusia. Fluoride adalah racun yang bersifat kumulatif. Dalam faktanya efek Fluoride akan terakumulasi pada kesehatan penggunaannya setiap hari , sehingga menyebabkan hal yang fatal. Penggunaan Fluoride pada air minum akan membuat orang yang mengkonsumsinya akan mengalami gangguan jangka panjang, Dr. Charles Gordon Heyd, Mantan Presiden Asosiasi Kesehatan Amerika : "Fluoride adalah racun yang bisa menggerogoti, akan menyebabkan dampak yang serius dalam jangka panjang."

Fluoride pada air minum

Fluoride pada air minum ditetapkan dengan dosis 4ppm atau 4mg per liter. Dengan asumsi daya tahan tubuh manusia mampu menahan efek samping setengah dari dosis itu (2mg), sehingga diasumsikan bahwa dosis itu dikatakan "aman". Namun pada faktanya manusia membutuhkan air minum 2 liter perhari, sehingga kita mengkonsumsi fluoride dengan atau tanpa

kemampuan daya tahan tubuh kita dengan dosis 2-8mg, dalam hal ini dari segi medis sudah tergolong berbahaya.

Pada buku The Clinical Toxicology of Commercial Products, 5th Edition (1984) dinyatakan bahwa fluoride memperoleh rating 3 dari 4 level (3=racun kelas moderate, dan 4=kategori racun), Ilmuan dari Badan Perlindungan Lingkungan milik Amerika (EPA, Environmental Protection Agency) pada tahun 1998 memberikan batas maksimum penggunaan fluoride 0,015 ppm untuk air minum disana, dibandingkan tahun sebelumnya konsumsi fluoride mencapai 250 kali lipat dari batas yang disarankan.

Padahal ini hanya dari segi air minum, konsumsi fluoride selain dari air minum juga perlu diperhatikan, seperti injeksi, menghirupnya atau meresapnya bahan yang mengandung fluoride pada kulit. Tahun 1971, WHO menyatakan: "...total konsumsi harian individu akan fluoride harus diperhatikan"

Para ilmuwan EPA Washington mengumumkan bahwa meningkatnya jumlah orang yg memiliki gejala 'carpal-tunnel' dan sakit asam urat diakibatkan oleh proses fluoridasi dalam air minum. Karena Fluoride meningkatkan resiko Osteoporosis (keropos tulang), kerangka tulang tidak beraturan, dan Arthritis (Asam Urat). Kasus serupa terjadi di India Tengah Juli 1998, pencemaran fluoride pada air akibat sebuah penggalian yg tidak melalui pengujian, menyebabkan penderitaan asam urat yang serius pada jutaan orang. Yang merupakan bencana nasional.

Bentuk lain konsumsi Fluoride

Dalam kasus lain masyarakat juga mengkonsumsi obat berbahan dasar fluorine seperti Prozac, dengan keunggulan utama fluoride adalah efek anti-thyroid. Semua kompon fluoride yang ada – organic maupun inorganic-menunjukkan penggunaan efek anti-thyroid, yang memungkinkan pelipat gandaan efek fluoride pada tubuh manusia.

Pada rumah tangga, konsumsi fluoride dapat terjadi apabila kita menggunakan penggorengan berlapis Teflon, atau produk lain dengan bahan dasar fluorine, penyemprot insektisida, atau residu fluoride pada air minum.
Kandungan Fluoride dalam pasta gigi tidak memberi efek menyehatkan dalam mencegah kerusakan gigi dan tulang pada manusia. Sebagaimana disampaikan oleh Pelayanan Kesehatan Masyarakat AS menyatakan bahwa fluoride membuat tulang lebih rapuh dan email gigi lebih mudah menyerapnya. Regional Poison Center di Akron, Ohio pada 1991 menyatakan bahwa Isi dari Tube Pasta Gigi yang mengandung Fluoride ukuran keluarga cukup untuk membunuh anak seberat 12 Kilogram.

Banyak bahan makanan yang mengandung kadar kompon fluoride (yang mengarah pada bahan pestisida) dengan level yang tinggi. Salah satu yang makanan dengan kadar fluoride terburuk pada anggur. Pada Jus Anggur mengandung lebih dari 6,8 ppm fluoride. Sehingga konsumsi fluoride kita akan semakin tinggi, karena pestisida yang tercampur pada makanan kita.

Emisi Fluoride

Penggunaan Fluoride yang kurang terawasi dari banyak proses manufaktur (aplikasi pestisida, produk pupuk phosphate, pengolahan aluminum, fasilitas pengolahan uranium, pembakaran batu bara dan PLTN , pabrik kaca, pengolahan bahan bakar minyak dan emisi kendaraan) juga harus diperhatikan. Setiap tahunnya ratusan ribu emisi fluoride dihasilkan oleh industri, dan kompon fluoride yang dihasilkan itu terkonsentrasi di amosfer bumi. Hydrogen Fluoride berupa partikel, dapat larut dalam awan, hujan, embun atau salju, partikel ini juga bisa larut dalam kabut dan uap air, yang akan terbawa oleh arus angin dan akan menyebabkan hujan asam, kabut asam dan lainnya. Atau ikut didalam siklus air.

Sulfur hexafluoride (SF_6), dihasilkan oleh pembangkit listrik, berada pada 6 unsur yang berperan besar dalam efek rumah kaca, emisi ini turut andil dalam menyebabkan pemanasan global. 5 unsur lainnya adalah Karbon Dioksida, hydrofluorocarbons (HFCs), perfluorocarbons (PFCs), methane dan nitrous oxide (N2O). Hebatnya SF_6 bersifat 23.900 kali lebih destruktif dari C20 dalam kurun waktu 100 tahun .

Fluoride adalah zat kimia kunci dalam memproduksi bom atom! Fluoride sangat esensial untuk memproduksi Bom Uranium dan Plutonium untuk membuat senjata nuklir selama Perang Dingin. Salah satu zat kimia yang dikenal paling beracun adalah fluoride, yang muncul secara cepat sebagai racun kimiawi dari program bom atom Amerika serikat, baik untuk pekerjanya maupun masyarakat sekitar.

SERANGKAIAN PERCOBAAN

Tahun 1990 Dr.John Colquhoun melakukan penelitian pada 60.000 anak sekolah dan tidak menemukan perbedaan kerusakan pada gigi antara yg menggunakan fluoride dan yg tidak,bahkan itu ia menemukan sejumlah anak pada wilayah yg diberi fluoride menderita keropos gigi yg disebut fluorosis.

Tahun 1994 Penelitian JAMA di Bordeaux, Fluoride menyebabkan keretakkan pada tulang pinggul. Air minum yg mengandung Fluoride akan menyebabkan keretakkan tulang pinggul 2 kali lipat (200%) dari jumlah keretakkan tulang alami, baik pada

laki2 maupun perempuan. Bahkan tingkat yg sangat kecil dari Fluoride sejumlah 0.1 ppm pun tetap saja menunjukkan kenaikan angka statistik keretakkan tulang pinggul yg signifikan

Penelitian lanjut di lakukan oleh Universitas Florida Selatan, menyatakan penggunaan Fluoride selama masa kehamilan hingga setahun meningkatkan 1% ketidakmampuan belajar pada anak-anak. Flouride memiliki pengaruh negatif pada sistem syaraf dan sistem kekebalan tubuh, dan pada anak-anak dapat mengarah pada kelelahan kronis, IQ yg rendah, tidak mampu belajar, kelesuan dan depresi. Penelitian yang dilakukan oleh para pakar kesehatan Li, X.S., Zhi, J.L., Gao, R. O. Untuk mengetahui Efek pemberian Fluoride Terhadap Tingkat Kecerdasan Anak-anak, mendapati bahwa Fluoride memicu Kerusakan Otak. Fluoride menurunkan kapasitas kecerdasan manusia, terutama Anak-anak. Tingkat kecerdasan anak-anak yang menggunakan fluoride secara signifikan lebih rendah dari anak-anak yang tidak diberikan fluoride.

Percobaan Pada Hewan
Bahkan beberapa ahli melakukan percobaan pada hewan untuk membuktikan bahaya fluoride... (semoga para hewan itu memberi manfaat, jangan hanya mati sebagai bahan percobaan), sepeti yang dilakukan oleh Dr. Phyllis Mullinex dari Institut Penelitian Forsyth Universitas Harvard, melakukan percobaan terhadap tikus, menunjukkan efek keracunan syaraf yg bervariasi pada setiap tahap kedewasaan, baik hewan dewasa, hewan anak-anak, atau melalui placenta ketika bayi masih didalam perut. Sampel yang mendapatkan fluoride sebelum lahir akan terlahir sebagai anak hiperaktif dan akan tetap seperti itu sepanjang hidupnya. Mereka yang diberi fluoride ketika berusia muda menunjukkan aktivitas yang depresif.

Penelitian lainnya di Jurnal Penelitian Otak mendapati 1 ppm fluoride dalam air akan meningkatkan kandungan alumunium dalam otak tikus percobaan dan memproduksi sejenis zat yg merusak otak (amyloid deposits) berhubungan dengan penyakit Alzheimers dan jenis-jenis lain dari kegilaan. Yang menunjukkan bahwa fluoride lebih efektif dari pada timah dalam menurunkan tingkat IQ pada anak-anak. Penelitian selanjutnya terhadap binatang percobaan mendapati fluoride dapat menghambat kelenjar pineal yg memproduksi melatonin, hormon yg membantu mengatur berbagai perubahan pada masa pubertas. Dlm penelitian ini, hewan yg diberi fluoride berkurang tingkat metabolisme melatoninnya dlm air seni mereka, dan lebih awal mengalami perubahan-perubahan masa pubertas.

ARTIKEL PENDUKUNG
"Sikat gigimu dengan Flouride??"

Pada September 1998 Guan ZZ, Wang YN, Xiao KQ, Dai DY, Chen YH, Liu JL, Sindelar P, Dallner G, memberi dosis yg sama dengan yg digunakan Mullenix dan menemukan pada percobaannya bahwa beberapa zat kimia kunci dalam otak, zat yg membentuk selaput sel otak, pada tikus yg diberi fluoride tidak terlihat atau kosong.

Jurnal Wall Street 28, okt 92 tentang penelitian Varnier JA., 'tikus percobaan yg mengkonsumsi fluoride dengan dosis tinggi berkembang dengan tahap yg tidak beraturan memiliki karakteristik hewan yg telah pikun. Pengujian otak tikus-tikus pasca percobaan mengungkap adanya substansi sel otak yang hilang dalam struktur. Cukup banyak fakta-fakta ilmiah mengenai penggunaan fluoride untuk konsumsi pada tubuh manusia, namun konspirasi penggunaan fluoride tetap membawa keuntungan yang sangat besar bagi korporasi dan semua yang terlibat didalamnya.

LARANGAN PENGGUNAAN FLUORIDE

Dengan gencarnya dampak fluoride, beberapa negara Eropa semenjak Agustus 2002, yang dipelopori Belgia, mulai melakukan larangan penggunaan berbagai suplemen fluoride, tablet, obat tetes, permen karet, dll yg berfluoride ditarik dari pasaran karena beracun dan menyebabkan resiko besar bagi kesehatan fisik maupun psikologis. Keputusan ini dikeluarkan Menteri Kesehatan Masyarakat Federal.

98% wilayah Eropa Barat telah menolak fluoridasi air, termasuk Austria, Belgia, Denmark, Prancis, Italia, Luxembourgh, Jerman, Belanda, Finlandia, Swedia dan Norwegia. Sebagian besar bangsa Eropa, termasuk Jerman, Belanda, Swedia, dan Prancis melarang penggunaan fluoride dalam tempat-tempat kesehatan masyarakat.

PENUTUP

Ini hanyalah cuplikan kecil konspirasi di hidup harianmu, hindari penggunaan produk kesehatan mulut yg tidak mengandung fluoride, alkohol, sodium lauryl sulfate, dan sorbitol, kalau memang tidak ada lagi ya bagaimana, pilihan yang paling aman adalah menggunakan kayu siwak, daun sirih dan bahan alami lainnya, maka mulailah lakukan perlawanan dan perubahan kebiasaan untuk merayakan festifal hidup ini. Smile!

Senarai halaman acuan

- http://www.doctoryourself.com/carton.html
- http://www.fluoridation.com/authors.htm
- http://www.fluoridation.com/atomicbomb.htm
- www.all-natural.com/fleffect.html
- http://fluoride.mercola.com/
- http://www.fluoridation.com/brain.htm
- http://www.shirleys-wellness-cafe.com/fluoride.htm
- http://www.shirleys-wellness-cafe.com/water.htm

tembakau sebagai komodifikasi [1]

Kekayaan alam daerah tropis memang tidak dapat dipungkiri lagi, dimana dengan kekayaan alam tersebut mengundang banyak orang untuk bisa menguasai dan mengeksploitasi daerah tropis.

Masyarakat lokal yang dulunya menjadi penguasa atas tanahnya sendiri kemudian harus tersingkir karena sistem penjajahan, pajak dan retribusi lainnya. Hadirnya bangsa lain yang ingin menguasai hasil bumi daerah tropis, membuat masyarakat lokal menjadi terpinggirkan, penyeragaman hasil bumi membuat pola tanam tradisional menjadi berubah dengan era revolusi hijau[2].

Tembakau sebagai komoditas daerah tropis pun beralih menjadi komodifikasi semenjak hadirnya revolusi hijau tersebut, untuk negeri ini kita mengenal sistem tanam paksa[3]. Dengan bermacam konsekuensi didalamnya, yang tentunya lebih menguntungkan pihak penjajah.

Perubahan ini kemudian tetap diadopsi oleh masyarakat pertanian di wilayah tropis hingga masa kini. Dimana revolusi hijau yang merubah pola tanam tradisional menjadi modern, menyebabkan ketergantungan akan bibit dan pupuk dikalangan petani daerah tropis.

Pola ini yang dulunya dikuasai oleh penjajah (dimana mereka mengenalkan sistem cocok tanam yang modern), terus berjalan dan diturunkan melalui korporasi-korporasi milik koloni penjajah tersebut, ketergantungan petani dan monopoli teknologi pertanian hingga pengaturan regulasi dan sistem perdagangan tetap dikuasai oleh penguasa dunia saat ini (korporasi kapital dan zionisme internasional[4]). Sehingga apapun yang menjadi trend saat ini selalu akan mengalirkan pundi-pundi uang bagi mereka.

Lalu apa hubungannya dengan tembakau dan bahaya merokok dengan sedikit fakta diatas, sejumlah rangkaian konspirasi ada dibalik keadaan saat ini. Kita perhatikan beberapa poin yang menjadi titik berat bahasan kita, pertama

adalah konspirasi mengenai cocok tanam modern, lalu kita temukan konspirasi penguasaan bibit dan pupuk hingga pestisida[5]. Hal ketiga adalah trend saat ini, yang sudah pasti adalah sumber keuntungan korporasi kapital.

Bahwa penyadaran masyarakat akan kesehatan, selalu akan membawa keuntungan bagi korporasi kapital, kita lihat saja saat ini mereka mempunyai pabrik dan laboratorium untuk membuat dan mengobati bermacam penyakit yang ada[6]. Dengan konsekuensi masyarakat harus membayar mahal untuk bisa menggunakan hasil penelitian (obat-obatan dan penunjang lainnya) yang mereka lakukan.

Hampir tidak ada yang tidak bisa mereka obati, tentunya diluar kasus-kasus khusus secara medis. Mereka -*korporasi kapital*-red. memberikan harapan bagi siapa saja yang mengalami gangguan kesehatan. Lalu mengapa mereka menyarankan untuk tidak merokok bagi masyarakat, kalau mereka mengetahui bahwa mereka mampu mengobati efek negatif dari rokok pada tubuh manusia. Sehingga kita bisa mencium adanya sesuatu yang terencana dibalik ini, selalu ada konspirasi dibalik penyebab kerugian bagi perusahaan rokok ini, mari kita bedah konspirasi tembakau ini. Bahwa "tidak ada yang namanya kebetulan" dalam era ini adalah benar.

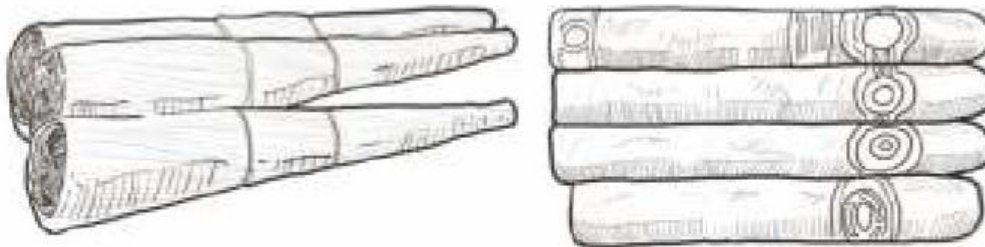
bagaimana manusia zaman dulu bisa memiliki umur yang panjang walaupun mereka merokok

Ya, dinegara-negara tropis dari zaman-zaman terdahulu telah memperjual-belikan tembakau sebagai bahan utama pembuat rokok. Bahkan semenjak manusia mengenal kenikmatan nikotin, peradaban manusia berusaha memenuhi kebutuhan akan tembakau dengan cara menanamnya, mendistribusikan tembakau hingga keluar pulau dan ke dunia barat[7].

Banyak artikel sejarah masa lalu yang mencatat bagaimana tembakau memegang peranan penting bagi perekonomian masyarakat, terutama daerah tropis. Masyarakat lahir dan tumbuh bersama tembakau disekitarnya, tua muda laki-laki dan perempuan, ada yang digunakan sebagai campuran bahan rokok atau mengkonsumsinya dengan cara lain (dikunyah)[8].

Masyarakat tetap beraktivitas seperti biasanya dengan tembakau, mereka tetap bisa sehat dan tetap memiliki umur yang bisa dikatakan panjang. Tanpa banyak sekali penyakit kelas berat seperi sekarang, sudah pasti ada banyak hal yang menyebabkan itu semua, ya, sekarang kita banyak mengkonsumsi bahan-bahan kimia buatan yang dahulu tidak ada[9].

Tubuh memiliki daya tahan terhadap benda-benda konsumsi yang ada di alam, bahkan masyarakat primitif dahulu sudah memetakan makanan yang beracun dan bisa dikonsumsi, atau mana yang bisa membunuh dan mana yang tidak membunuh. Tembakau termasuk kategori tidak berbahaya, dan tubuh memiliki *immune*[10] terhadap tembakau, kenapa orang-orang tua kita merokok dan tetap berumur panjang.

Setiap kali tubuh terkena racun, maka tubuh akan berusaha mengeluarkan racun tersebut, atau tubuh akan bereaksi dan membentuk kekebalan sendiri atas racun. Hal ini yang terjadi pada bahan-bahan alami, kembali ke era dahulu dimana masyarakat mengkonsumsi tembakau asli yang dirajang dan dikeringkan, lalu dibungkus dengan menggunakan dedaunan baik tembakau juga atau daun kering lainnya.

rokok klobot dan cerutu

Masyarakat dahulu juga mengkonsumsi makanan-makanan yang masih alami dan tidak mengandung zat kimia buatan yang cenderung berbahaya seperti sekarang, perubahan pada pola konsumsi juga tak luput dari peranan korporasi kapital, oke dimana bahan-bahan alami yang ada sekarang sudah tersentuh pupuk kimia buatan, dilindungi oleh pestisida untuk menghindari serangan hama, rekayasa genetika pada bibitnya, dan banyak hal lagi.

Apakah tanaman yang diberi label "*organik*" akan tetap seperti tanaman pada zaman sebelum revolusi hijau terjadi? Sudah pasti tumbuhan yang ditanam untuk kebutuhan konsumsi saat ini sudah bermutasi untuk keuntungan korporasi kapital, ya, tanaman yang memiliki volume lebih besar, tahan penyakit dan memiliki umur panen yang singkat. Oke, sebelum sistem pertanian modern kita hanya bisa memperoleh beberapa tumbuhan yang sudah sempurna (buah atau tanaman konsumsi itu sendiri) pada musim panen, namun sekarang dalam setahun petani bisa memanen tanamannya untuk beberapa kali[(11)].

Keunggulan ini sekilas berpihak pada petani, namun dibalik itu semua keuntungan sebenarnya hanya dinikmati oleh beberapa pihak, keuntungan secara ekonomi tetap dikuasai oleh korporasi kapital. Kita lihat saja petani daerah tropis (yang biasanya adalah negara dunia ketiga) tingkat ekonominya tergolong menengah kebawah, dan pemilik modal pertanian lah yang berada pada golongan menengah atas. Karena petani harus memutar modal untuk kebutuhan pembibitan, pupuk dan pestisida, sementara produsen dari bahan-bahan tersebut berlindung dibalik hak patent, sehingga produk mereka tidak bisa diproduksi oleh semua pihak.

Kembali kepada bahasan tembakau, dimana tembakau adalah tanaman khas daerah tropis yang notabene memiliki ciri khasnya masing-masing, dan tanaman ini tidak bisa tumbuh lebih baik diluar daerah tropis, sehingga bisnis tembakau hanya akan berjalan dengan baik di daerah tropis.

Dengan kata lain, korporasi kapital yang ingin bermain di bisnis tembakau haruslah memiliki lokasi di daerah tropis, sesuatu yang sulit untuk saat ini menjajah suatu daerah, sehingga korporasi harus memiliki modal yang cukup besar untuk bisa menguasai lahan dan memaksa lahan tersebut menjadi lahan tembakau yang menghasilkan untuk bisnis tembakau dan industri rokok.

rokok saat ini

Disaat keterbatasan akan bahan baku rokok atau tembakau, pasca era penjajahan, yang dikarenakan penguasaan daerah tropis kembali kepada masyarakat lokal dibawah naungan sistem pemerintahan masing-masing. Namun hukum ekonomi tidak bisa dipungkiri, selama ada permintaan, maka produksi harus ditingkatkan.

Pihak barat yang dulunya adalah pemain besar dalam industri rokok dunia, mulai kebingungan, sebut saja pemain besar industri tembakau seperti *BAT* dan *Phillip Morris*, karena kesulitan untuk membeli tembakau dengan harga murah. Karena penguasaan dunia tidak sesederhana dahulu, keterlibatan negara dan birokrasi lainnya, membuat harga tembakau melonjak, korporasi kapitalis mengalami kesulitan dalam memenuhi bahan baku rokok mereka.

Mereka harus menyediakan permintaan pasar, namun harga produksi akan menjadi tinggi dan sudah pasti harga jual akan lebih tinggi pula. Secara bisnis ini adalah kerugian besar, atau sebuah bencana.

Apabila korporasi kapital bisa merekayasa genetik tumbuhan, menciptakan bahan kimia buatan, maka tentunya akan lebih mudah lagi bagi mereka untuk menciptakan tembakau buatan. Sebuah langkah besar dalam industri rokok, ketika teknologi membuat bahan sintetis bagi tembakau.

Kertas yang dulunya digunakan untuk bahan pembungkus rokok, diolah menjadi bahan baku utama, dengan menambah cita rasanya, sehingga menjadi mirip cita rasa tembakau. Penambahan pasta yang biasa digunakan untuk tembakau asli dikembangkan sehingga bisa digunakan untuk tembakau sintetis ini. Dan Hopla! Jadilah rokok generasi baru, yang banyak kita temukan saat ini, baik dicampur dengan tembakau asli atau sepenuhnya adalah tembakau sintetis[12].

Rokok Putih

Sama rasa dan efek yang lebih dramatis, ketika kadar tar dan nikotin juga dapat diatur melalui teknologi. Hingga bermunculan rokok dengan bermacam rasa, mint, kopi, teh sampai rasa buah-buahan. Yang dibutuhkan korporasi kapital hanyalah media massa.

Pencitraan di media massa bahwa rokok generasi terbaru ini lebih enak dari generasi sebelumnya, mengesampingkan bahaya yang lebih besar kelak, dunia dibuai oleh kelihaian media massa sebagai ujung tombak penjualan. Sehingga dunia menerima rokok sintetis sebagai suatu hal yang keren, jantan dan berani.

Sehingga tidak ada pertanyaan lagi bagi perokok untuk tidak menerima rokok dengan tembakau sintetis ini, walaupun pada akhirnya rokok dengan tembakau asli tetap dicari oleh para perokok yang memiliki harga yang lebih mahal. Dan korporasi kapital sebagai pemain besar di industri ini tetap bisa mendapatkan pemasukan yang sangat besar, sangat besar.

efek bahan kimia pada kertas

Namun setelah banyak penelitian yang kemudian menemukan kesalahan besar dari penggunaan tembakau sintetis ini, membuat banyak pihak kembali mengusik peredaran rokok sintetis ini. Banyak kerugian yang justru didapat oleh korporasi kapital lain, bisnis lain diluar industri rokok mendapat imbas yang negatif.

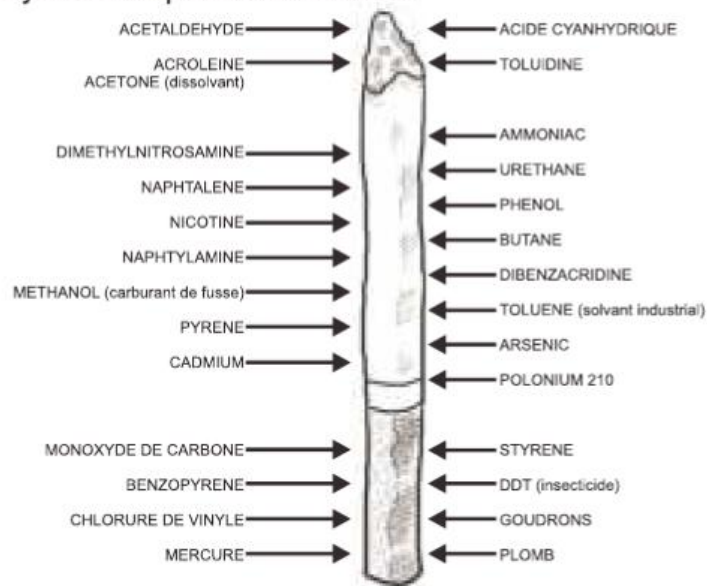
Dimana penyakit yang disebabkan rokok sintetis semakin diluar kendali dan meningkatnya jumlah korban (dari segi industri kesehatan), hal ini membuat korporasi kapital lain menjadi kewalahan. Salah satunya adalah kanker, penyakit ini sangat membuat pemain besar di industri kesehatan menjadi tidak berdaya, mereka belum mampu membuat obat yang sangat efektif dan efisien, dan mereka cukup kesulitan untuk menghilangkan penyebab penyakit ini didalam tubuh manusia. Sehingga kepercayaan publik terhadap korporasi kapital yang bermain di industri kesehatan menurun, dan hal ini juga disebabkan penanganan medis terhadap kanker yang membutuhkan biaya besar.

Dimana induk besar dari semua korporasi kapital adalah satu, maka seruan untuk mengurangi pemain di industri rokok semakin digencarkan, sehingga mereka tidak lagi memaksakan meraup keuntungan maksimal pada industri rokok. Dan sebagai gantinya seruan akan kesehatan dikomunikasikan dengan membuat trend baru untuk menggantikan trend rokok.
-dimana uni eropa mengambil langkah untuk melarang perdagangan rokok pada tahun 2040[13]-

Karena pada kenyataannya prosedur produksi di industri kertas (yang masih dikuasai korporasi kapital) menggunakan bahan pemutih yang bersifat racun, kita beralih sebentar membahas industri kertas karena rokok sintetis menggunakan bahan baku utama kertas yang diberi cita rasa. Semenjak industri menjadi semakin maju dengan adanya teknologi daur ulang, maka setiap kertas yang kita dapat hari ini adalah kertas yang sudah didaur ulang.

Dalam kertas daur ulang, bahan baku utamanya adalah kertas bekas yang kemudian dileburkan, diberi bahan kimia, melewati proses kimiawi dan mengalami proses pemutihan/bleaching yang berikutnya menjadi

pulp/bubur kertas. Proses demi proses selanjutnya sehingga menjadi bermacam jenis kertas yang kita gunakan saat ini, salah satunya adalah kertas rokok, yang digunakan untuk membungkus rokok menjadi batang-batang rokok. Aplikasi kertas untuk konsumsi manusia (yang bersentuhan atau digunakan dengan cara lain) dengan peringkat yang cukup tinggi dalam industri kertas.

Bahan kimia yang berbahaya tadilah yang turut serta menyebabkan semakin tingginya racun dalam rokok, dan tubuh tidak mampu membentuk sistem kekebalan seperti periode ganerasi terdahulu dimana mereka mengkonsumsi bahan-bahan alami, ditambah dengan banyak hal lain yang kita konsumsi dimana mengandung bahan kimia buatan dan bahan kimia berbahaya, sehingga tubuh manusia saat ini akan kesulitan membuat sistem kekebalannya terhadap benda konsumsi.

Kandungan racun dalam rokok

Aplikasi konsumsi kertas bagi manusia yang juga menduduki peringkat atas adalah penggunaan diapers dan pembalut wanita, dimana kontak langsung tubuh dan kertas daur ulang pada bagian sensitif tubuh, banyak menyebabkan gangguan bagi tubuh manusia, mulai dari iritasi hingga kanker serviks[14].

Sebenarnya hal ini sudah disadari beberapa dekade lalu, tetapi hal ini baru mencuat dekade ini, setelah muncul banyak kasus medis dimasyarakat yang bagitu banyak. Dimana korporasi kapital akan selalu memberi solusi atas keresahan masyarakat melalui produk dan jasa yang mereka ciptakan, mereka menciptakan trend dan media massa untuk meraih kepercayaan publik untuk mengkonsumsi produk dan jasa mereka. Ketika terjadi masalah dalam industri kesehatan, tentunya mereka akan membuat kebijakan baru untuk tetap menguasai segala aspek kehidupan.

Dengan kata lain korporasi kapital akan mengorbankan beberapa sumber uang mereka untuk meraih keuntungan yang jauh lebih besar dari keuntungan industri rokok.

korporasi penguasa industri rokok

Era kesulitan bahan baku bagi industri rokok dunia telah terlewati pasca penemuan teknologi kertas bercita rasa, namun korporasi besar penguasa industri ini tidak akan tinggal diam ketika mereka tidak memiliki lahan pertanian di daerah tropis, maka beberapa rencana pun dipersiapkan.

Menguasai sebuah lahan dengan cuma-cuma seperti zaman penjajahan sudah tidak mungkin dilakukan, karena dunia hari ini mengakui kedaulatan suatu negara. Tapi apakah korporasi kapital tidak punya cara lain untuk menguasai? Tentunya ada sebuah kekuatan untuk menguasai daerah tropis ketika era uang menjadi segalanya.

Langkah bisnis yang dilakukan adalah ekspansi korporasi kapital untuk menguasai industri-industri rokok lokal (didaerah tropis yang notabene adalah negara dunia ketiga), cara sederhana adalah memaksa home industri untuk mengikuti sistem perdagangan dunia ciptaan zionisme, dengan sukarela peserta industri hari ini pastilah perusahaan dengan badan hukum yang mengikuti peraturan internasional seiring globalisasi industri.

Setelah semua industri berupa perusahaan terbuka (PT), maka mereka akan menjadikan modal mereka kedalam bentuk saham, sebuah pasar baru buatan korporasi internasional yang menguasai perekonomian dunia dengan didukung jaringan perbankan[(15)] mereka dan pemerintahan yang dikuasai dengan alasan globalisasi[(16)].

Ketika modal dalam bentuk saham dan perusahaan terbuka untuk siapa saja yang mampu membeli saham di industri rokok, korporasi kapital dengan mudahnya menguasai industri rokok lokal dengan modal yang mereka miliki, lihat saja data dibeberapa industri rokok lokal bagi negara dunia ketiga yang sekarang menjadi milik korporasi kapital[(17)]. Dimana mereka mampu menguasai pasar dengan mudah melalui kekuatan uang mereka dan sistem buatan mereka.

Dengan mengakuisisi kepemilikan industri rokok di daerah tropis, maka korporasi kapital penguasa industri rokok memperoleh banyak keuntungan, selain menguasai teknologi yang sebelumnya tidak mereka kuasai, mereka juga menguasai pasar secara langsung, yang pastinya meraup keuntungan yang lebih maksimal.

Lalu bagaimana posisi mereka setalah industri rokok akan dikorbankan untuk beberapa dekade kedepan, setelah melewati masa jayanya pada masa lalu industri rokok mendapat ruang gerak yang semakin kecil, pembatasan promosi mereka di media massa hingga pembatasan konsumen bagi produk rokok. Ditambah dengan hadirnya inovasi baru rokok elektrik, seharusnya membuat industri ini melemah, tetapi kenyataannya nikotin selalu membuat rasa ketagihan[(18)] bagi konsumennya, sehingga industri ini tidak perlu takut untuk kehilangan pasarnya.

Apabila perdagangan rokok dibatasi di negara maju sepeti amerika dan uni eropa, maka korporasi kapital industri rokok akan menggeser pasarnya untuk negara-negara berkembang, toh mereka sudah menguasai produsen rokok di wilayah itu, jadi mereka tidak perlu takut menghadapi pemain lokal di industri ini, hanya mengunggu waktu hingga mereka bisa menguasai industri rokok secara mutlak dengan berbagai macam tekanan di pasar rokok dunia.

Ketika semua industri rokok di seluruh dunia telah dikuasai korporasi kapital, dan nantinya perkembangan industri kesehatan telah mampu mengatasi permasalahan ini, ketika pertanian tembakau daerah tropis juga mereka kuasai, apakah rokok akan tetap dikampanyekan sebagai suatu hal yang membahayakan?

konspirasi dibalik seruan bahaya merokok

Dengan beberapa bahasan diatas, kita mengetahui banyak sekali tipuan dan langkah-langkah yang mencurigakan dalam permainan di industri rokok hari ini. Dimana banyak sekali keterlibatan industri lain yang mempengaruhi pasang surut pasar rokok dunia.

Bayangkan bila industri rokok ditutup saat ini, berapa banyak pabrik rokok yang akan beralih fungsi, berapa banyak pekerja yang akan beralih profesi, berapa banyak kota-kota yang menjadi pusat industri rokok dunia(19) akan kehilangan kebanggannya.

Terimalah kondisi ini sebagaimana kita menjalani takdir hidup kita, jika kamu bukan seorang perokok, maka teruslah pada jalanmu. Jika kamu adalah seorang perokok, maka pilih rokokmu sendiri dan pastikan mengetahui apa yang kita konsumsi dan semua konspirasi dibaliknya.
There is no coincidence...

Catatan Kaki

1. Komodifikasi
   commodity n [c] (pl-ies) useful thing, esp an article of trade; product
   Komoditas segala sesuatu yang diproduksi dan dipertukarkan dengan sesuatu yang lain (uang) untuk memperoleh nilai lebih.
   Komodifikasi proses menjadikan sesuatu yang sebelumnya bukan komoditi, sehingga menjadi komoditi.

2. Revolusi hijau
   Sebuah tahapan untuk merubah pola tanam masyarakat, dimana rekayasa genetik mengenai pembibitan, cara dan waktu penanaman, penggunaan pupuk, pestisida dan waktu panen. Dilakukan sewaktu awal era industri di Irlandia, dan akhirnya sistem ini diterapkan di negara dunia ke tiga (dibawa oleh *Ford dan Rockefeller Foundation* untuk tanaman gandum di Meksiko tahun 1950, dan padi di Philiphina tahun 1960).

Membawa negara dunia ketiga mampu berswa sembada dan menjadi lumbung bahan makanan serealia, namun membawa efek buruk dimana penurunan produksi protein, penurunan keanekaragaman hayati (beberapa varietas asli lokal menjadi hilang), penggunaan pupuk terus menerus menyebabkan ketergantungan tanaman pada pupuk, penggunaan peptisida menyebabkan munculnya hama strain baru yang resisten.

3.Tanam paksa

Perubahan pola tanam masyarakat yang dilakukan oleh negara-negara penjajah terhadap negara-negara jajahannya. Dimana pada saat itu negara Eropa membutuhkan bahan-bahan utama seperti kopi, gula, rempah-rempah dan hasil bumi daerah tropislainnya.

Pelaksanaan tanam paksa di nusantara dilakukan pada tahun 1830 – 1870 dimana tiap desa harus menyisihkan 20% tanahnya untuk tanaman kebutuhan ekspor *VOC* dan bermacam peraturan lainnya.

4.Zionisme international

Sebagian kalangan beranggapan bahwa zionis adalah orang Yahudi atau bangsa Israel, namun pada pelaksanaannya bangsa yahudi juga tidak seluruhnya terlibat. Zionisme Internasional menggunakan Yahudi dan Israel sebagai alat mereka.

Kenyataannya, gerakan-gerakan/kelompok-kelompok rahasialah yang memperoleh manfaat dari zionisme tersebut. Adanya korporasi besar yang meraup keuntungan dibawah naungan *Freemasonry/Illuminati* dan banyak sebutan lainnya, merupakan buah tangan dari zionisme yang dikobarkan ke warga Yahudi di luar Israel.

5.Konspirasi penguasaan bibit dan pestisida

Petani diharuskan mengikuti pola tanam yang disetujui pemerintah dan korporasi penguasa industri pertanian, dimana petani harus membeli bibit, petani tidak boleh mengembangkan bibit sendiri, dan apabila melanggar maka petani tidak diperbolehkan membeli bibit dan akan mendapat tuntutan melalui jalur hukum.

Disisi lain petani juga harus membeli pupuk, membeli pestisida untuk kebutuhan tanamannya, petani diharuskan membayar pelaksanaan irigasi. Namun disisi lain pihak pemerintah dan korporasi penguasa industri pertanian justru menentukan harga dari panen petani. Yang sudah pasti hasilnya merugikan petani namun tidak ada jalan lain selain mengikuti peraturan yang berlaku.

Tetap ada pihak ketiga yang membuat keadaan menjadi lebih sulit bagi petani, dimana pada awal masa tanam, maka pupuk yang dibutuhkan akan sulit ditemukan dipasar, dan jika ada harganya akan sangat tinggi, ketika masa tanam berjalan maka pestisida akan sulit ditemui di pasar. Sehingga petani bukanlah pihak yang diuntungkan pada sistem ini.

6.laboratorium untuk membuat dan mengobati bermacam penyakit
Pihak Korporasi besar telah melakukan penelitian penting untuk menjadi pemain besar dalam industri kesehatan, sebut saja *Bayer* atau *Monsanto* yang menguasai segala macam jenis obat bagi segala macam jenis penyakit yang berkembang di dunia.
Pengobatan dilakukan jika ada suatu penyakit, atau bisa juga membuat penyakit dan menciptakan obat atau sebaliknya, sebut saja kasus *Agent Orange* dan penemuan Herbisida dan lainnya, tentunya tidak akan lepas dari korporasi penguasa industri kesehatan ini.

7.mendistribusikan tembakau hingga keluar pulau dan ke dunia barat
Sejarah mencatat bahwa tembakau merupakan salah satu komoditas perdagangan utama masyarakat di dunia semenjak zaman kerajaan-kerajaan besar Asia dan Eropa . Sehingga distribusi tembakau menjadi hal utama bagi perdagangan dunia.
Bahkan dalam setiap peperangan besar dunia (era kerajaan hingga perang dunia) selalu didukung suplai tembakau bagi pasukan di medan pertempuran, selain bahan makanan dan obat-obatan.

rute perdagangan dunia tahun 500 masehi
D.H.Burger dan Prajudi, Sejarah Ekonomis Sosiologis Indonesia, Jakarta: Pradnya Paramita, 1960, hlm. 15.

8.dikunyah
merupakan salah satu cara mengkonsumsi tembakau dengan porsi paling besar setelah rokok. Tembakau dikunyah merupakan kebudayaan warisan bangsa-bangsa asli di benua Asia dan Amerika, dimana tembakau dikunyah dan dicampur dengan bahan-bahan alam lainnya.

9.bahan-bahan kimia buatan yang dahulu tidak ada
Perkembangan teknologi dunia dibidang kimia, membawa banyak perubahan pada pola konsumsi masyarakat. Ditemukannya bahan-bahan kimia sintetis membuat industri ini tidak lagi memiliki ketergantungan akan bahan alam, mereka bisa membuat struktur baru dengan cita rasa, aroma dan kegunaan yang sama sepeti bahan-bahan alam.
Penggunaan untuk bahan makanan dan obat pun sudah semakin banyak, sehingga masing-masing negara saat ini mempunyai batasan sendiri mengenai kadar bahan kimia yang boleh dikonsumsi di wilayah hukumnya masing-masing.

10.tubuh memiliki immune
Sistem Immune adalah proses biologis dalam sebuah organisme untuk

mampu melindungi diri terhadap penyakit. Sehingga dikenal adanya imunisasi bagi manusia, sumber immun utama bagi manusia adalah ASI (air susu ibu) namun perkembangan di dunia kesehatan membuat sistem imunisasi tambahan berupa vaksin yang disuntikkan ke dalam tubuh manusia untuk mengurangi resiko terkena penyakit.

11. setahun petani bisa memanen tanamannya untuk beberapa kali
Merupakan hasil rekayasa / modifikasi genetik, kultur jaringan, rekombinan DNA, pengembang biakan sel induk, hingga proses kloning yang digunakan pada bibit tanaman sehingga bisa membuat tanaman yang lebih besar, tahan penyakit dan memiliki umur panen yang singkat. Namun proses ini dilakukan di laboratorium penelitian, sehingga belum tentu sesuai dengan media tanam dan irigasi daerah tanam, sehingga akan membutuhkan perubahan sarana dan pra sarana bagi industri pertanian. Bibit yang sudah direkayasa membutuhkan banyak sekali makanan tambahan (pupuk) untuk bisa tumbuh optimal.

12. tembakau sintetis
Lembaran tipis kertas disiapkan dan diproses dengan kimia buatan nikotin, proses dicelupkan atau dengan cara disemprotkan dilakukan untuk memperoleh aroma, warna dan cita rasa yang menyerupai tembakau. Hal ini banyak digunakan untuk rokok putih(cigarette) dan Cerutu.

13. uni eropa mengambil langkah untuk melarang perdagangan rokok pada tahun 2040
Sejauh ini semua anggota dari 27 negara Uni Eropa telah punya aturan pembatasan merokok di area publik. Tapi perluasannya bervariasi diantara negara.

14. kanker serviks

merupakan penyakit kanker yang terjadi pada daerah leher rahim. Yaitu daerah pada organ reproduksi wanita yang merupakan pintu masuk ke arah rahim. Letaknya antara rahim (uterus) dengan liang senggama wanita (vagina).
Kanker ini 99,7% disebabkan oleh *human papilloma virus* (HPV) onkogenik, yang menyerang leher rahim. Berawal terjadi pada leher rahim, apabila telah memasuki tahap lanjut, kanker ini bisa menyebar ke organ-organ lain di seluruh tubuh penderita.
Pada pertengahan tahun 2006 telah beredar vaksin pencegah infeksi HPV, vaksin diberikan sebanyak 3 kali dalam jangka waktu tertentu. Dengan vaksinasi, risiko terkena kanker serviks bisa menurun hingga 75%, harga vaksin untuk sekali suntik +Rp 700.000,-.

15.jaringan perbankan

chain banking yaitu pengendalian sekelompok bank (setiap badan usaha berdiri sendiri) yang pelaksanaannya di bawah koordinasi pemegang saham mayoritas, grup atau perusahaan grup usaha (holding company) kondisi ini dapat terjadi di negara yang mempunyai peraturan pembatasan pembukaan kantor cabang bank.

Pada intinya perbankan di dunia diatur oleh *IMF/World Bank,* dimana kebijakan ekonomi dunia diatur oleh mereka, dan satu-satunya produsen mata uang di dunia hanya boleh dilakukan di Swiss, dengan kata lain tidak ada yang bisa lepas dari cengkraman *IMF/World Bank*.

16.Globalisasi

Globalisasi / penyejagatan adalah sebuah istilah yang memiliki hubungan dengan peningkatan keterkaitan dan ketergantungan antar bangsa dan antar manusia di seluruh dunia melalui perdagangan, investasi, perjalanan, budaya populer, dan bentuk-bentuk interaksi yang lain sehingga batas-batas suatu negara menjadi semakin sempit.

Atau globalisasi adalah suatu proses di mana antar individu, antar kelompok, dan antar negara saling berinteraksi, bergantung, terkait, dan memengaruhi satu sama lain yang melintasi batas negara.

Dalam aplikasinya globalisasi adalah bagaimana cara *WTO* menguasai dunia dengan sistem yang mereka buat.

17.industri rokok lokal bagi negara dunia ketiga yang sekarang menjadi milik korporasi kapital

Banyak sekali invasi Industri rokok dunia ke negara dunia ketiga, untuk wilayah Jawa Timur saja penguasaan dua produsen rokok lokal menjadi milik korporasi multinasional membawa dampak yang sangat besar, baik dari segi merk hingga penjualannya.

Lihat saja tukar guling kepemilikan *Sampoerna* ke pihak *Phillip Morris* dan *Bentoel* menjadi bagian dari *British American Tobacco*, membawa imbas yang sangat besar bahwa pemain besar di wilayah lokal bisa dikuasai oleh pihak asing.

Dampak besar lainnya adalah dimana kerjasama mereka dengan pihak pemerintah untuk meningkatkan pajak dan cukai tembakau memberi imbas gulung tikarnya pemain kecil di wilayah lokal, tinggal menunggu waktu bagaimana masa depan *Gudang Garam* dan *Djarum* di kancah rokok dunia.

18.ketagihan

merokok itu bukan karena kebiasaan tapi karena kecanduan atau adiksi, adiksi nikotin lebih berat dan berbahaya dibanding dengan zat psikotropika lain. *Nikotin* dalam rokok memberikan efek euforia bagi perokok. Kondisi ini terjadi karena adanya hasil perubahan kimia dalam otak yang terjadi sejak 7 detik dari kepulan pertama asap rokok. Nikotin ini

nantinya akan menempel pada reseptor di otak yang berfungsi mengatur pernapasan dan detak jantung.

Kondisi ini akan melepaskan *hormon dopamin* yang menyebabkan rasa enak, nikmat dan nyaman. Ketika dopamin tersebut berkurang maka rasa nyaman akan hilang dan munculah keinginan untuk kembali merokok. Hal ini yang menyebabkab ketagihan atau craving yang makin lama jumlah nikotin yang dibutuhkan semakin besar.

19. kota-kota yang menjadi pusat industri rokok dunia

Sejarah mencatat daerah tropis sebagai pusat industri rokok dunia, dimana pusat industri rokok membawa kesejahteraan bagi masyarakat sekitarnya. Dimana keuntungan besar dari perdagangan rokok dikembalikan dalam bentuk pengabdian masyarakat, penyediaan sarana dan prasarana masyarakat, hingga pendidikan dan fasilitas kesehatan. Sebut saja daerah di Jawa sepeti Kudus, Kediri, Malang hingga Surabaya yang merupakan ikon rokok nusantara, belum lagi kota-kota didunia seperti Virginia, Quantico yang tumbuh dan besar bersama industri rokok.

Daftar Pustaka

- Bum, Bembi (2010) *Menikmati Hidup Sebagai Komoditas*, Surabaya : kurangXajar funzine #2
- Burns, Eric (2007) *The Smoke Of The Gods A Social History of Tobacco*, Philadelphia: Temple University Press (e-book)
- Chomsky, Noam, Ilan Pappe and Frank Barat (2010) *Gaza in Crisis: Reflections on Israel's War Against the Palestinians* (e-book)
- Cotter, Joseph (2003) *Troubled Harvest: Agronomy and Revolution in Mexico, 1880-2002*, Westport, CT: Praeger (e-book)
- Davis, Ron & Illustrated by Susan David (2007) *Arabs & Israel for Beginners*
- George, Susan, Nigel Paige (1982) *Food for Beginners Food for Beginners*, Writers & Readers Publishing, Incorporated
- Gessler, Diana Hollingsworth (2007) *The Sampoerna Legacy, a family & business history*, Sampoerna Foundation
- *HISTORY OF TRADE* - http://www.historyworld.net
- Joseph, Peter (2007) *Zeitgeist: The Movie* - a documentary film, GMP LLC
- Jurnal Apokalips edisi #7 *Bedah Kejahatan Korporasi : Sejarah Sang Penjahat Perang*
- Jurnal Apokalips edisi #8 *Bedah Kejahatan Korporasi : Bayer dan Bisnis Racun*
- Jurnal Apokalips edisi #10 *Bedah Kejahatan Korporasi : Ayo Anak-anak Mari Belajar Membuat Mutant (Bag.I)*
- Noreagaaa and Achernahr (2008) *The Arrivals* - a documentary film, Wake Up Project
- Oxford Dictionary - Oxford University Press
- Stewart, Ben (2008) *Esoteric Agenda* - a documentary Film, Talismanic Idols
- Vizzard, William J. (1997) *In the Cross Fire: A Political History of the Bureau of Alcohol, Tobacco, and Firearms*, CO: Lynne Rienner Publishers Boulder (e-book)
- wikipedia.org

1.Kemajuan

Kebohongan tentang "kemajuan" tidak hanya bahwa hal itu bagus, atau yang tak terelakkan, tapi agar ia eksis, dimana hal tersebut senantiasa kita alami layaknya seperti sebuah garis lurus, dengan satu arahan yang sama, tak berbatas, dengan segala perubahan nilai positif yang tekandung di dalamnya. Kekuatan berpikir kita merasa, karena "kemajuan" adalah pusat kebohongan kebudayaan kita dan di situ ilusi-ilusi serta fantasi-fantasi mengenai itu yang berada di mana-mana.

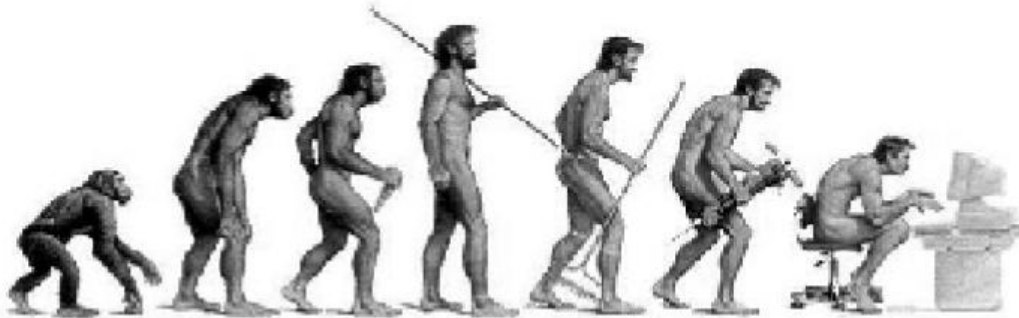
Ada sebuah sistem yang dipelajari, dimana kita berangkat dari derajat yang "rendah" ke "derajat" yang tinggi – tetapi kenaikan ini tidaklah nyata, hanya cerita yang mereka ceritakan, dan perubahan itu hanya membuat kita tetap baik dalam dominasi sistem, sebagaimana kita menjual pengalaman untuk cerita yang kaku, naluri untuk intelek, perbedaan atas keseragaman, kebebasan atas kepatuhan, dan spontanitas atas kemungkinan.

Kemudian terdapat sistem upah tenaga kerja, dimana kita seharusnya memulai dari posisi "rendah" ke posisi "tinggi", tetapi beberapa dari yang kita lakukan, dan bagaimana pun "tinggi" hanya berarti dominasi sistem mempunyai sebuah pegangan yang ketat pada perhatian kita, penilaian kita, jiwa kita.

Kemudian, sejarah teknologi, dimana perubahan mengumumkan "kebajikan" ketika pengaruh mereka malah membangkitkan kekuatan transformatif kita atas dunia, sementara itu secara bersamaan juga meningkatkan jarak emosional kita atau membuat kita lebih tergantung pada para spesialis, atau melingkupi manusia lebih dan lebih dengan segala hal yang diciptakan oleh manusia itu sendiri, sebuah proses oleh Jerry Mander yang diidentifikasi sebagai sesuatu yang terbentuk dari dalam secara fisik.

Tempat terdalam yang masih membentuk kita dari dalam adalah dunia permainan komputer, sebuah permainan yang hampir tanpa pengecualian terbentuk di dalam pada mitos mengenai kemajuan, melatih kita untuk mampu mengatur sendiri domain bagi visi yang berkaitan dengan kekuasaan pernah meningkatkan kekuasaan, dan kemudian membiarkan kita

memperoleh "kemenangan" begitu saja bukannya memerlihatkan kepada kita bagaimana cerita semacam ini benar-benar berakhir.

Dalam kenyataan, tak ada satu pun yang mutlak "lebih baik" namun hanya merubahnya dalam relasinya sendiri, dan perubahan dalam relasi tersebut menukarkan kepekaan dan bentuk kolaborasi bagi diskoneksi dan dominasi tidaklah berubah namun hanya tidak dapat dicegah lagi, bukanlah sebuah proses yang tak terbatas namun bentuk pembatasan diri, bukan pula suatu hal yang positif melainkan destuktif.

2. Evolusi
Dalam hal ini tak ada perselisihan mengenai catatan fosil, yang mana dalam bentuk kehidupan di dunia telah mengubah banyak zaman. Ada suatu kebohongan terkait dengan proyek mitos mengenai “kemajuan” yang tekandung dalam perubahan tersebut, untuk mendeklarasikan bahwa mereka sedang menuju pada satu arahan yang sederhana, searah, dan senantiasa menjadi “lebih baik”. Hal ini adalah suatu argumen yang berputar-putar (sirkuler), dimana kegilaan secara kolektif (gangguan jiwa) tersebut kemudian merusak kedoknya sendiri secara biologis untuk kemudian menjadi sebuah bentuk pembenaran diri.

Dalam kenyataannya perubahan biologis tersebut tidaklah sama dengan dusta tentang 'kemajuan'-mereka menuju ke segala arah, seiring dengan kenaikan dan penurunan populasi, organisme menjadi lebih besar dan lebih kecil, dan bergerak dari dalam air ke daratan dan kembali ke air. Dan tak ada yang menjadi lebih 'baik" kecuali spesis yang mampu beradaptasi dengan lingkungan mereka, dan dalam absennya bencana, totalitas kehidupan menjadi lebih beraneka ragam dan jauh lebih kompleks.

Tetapi dalam dua jalan tersebut, manusia beradab justru melakukan hal yang sebaliknya! Kita justru tidak beradaptasi terhadap dunia luas tapi malah memutarbalikkan kenyataan tersebut agar sesuai dengan keinginan kita sendiri, bahkan memutarbalikkan semuanya agar bersesuaian dengan fantasi kultural kita yang dangkal. Dan kita malah tidak mengalami peningkatan atau pun penurunan dalam segi keberagaman serta kompleksitas secara keseluruhan, dengan membawa spesies menuju pada kepunahan dan kemusnahan atau mengasimilasikan masyarakat manusia dalam satu keseragaman monokultur global. Jadi dengan apapun kau menyebut sejarah biologis dunia, peradaban bukanlah sebuah perpanjangan dari hal tersebut tetapi sebuah penolakan terhadapnya, sebuah malapetaka.

3. Segala sesuatu adalah alamiah

Dengan bahagia sebagian besar masyarakat mengakui hal ini sebagai sebuah gangguan filosofi-palsu (pseudo-philosophical) yang teramat bodoh, tetapi bagaimanapun juga saya tetap akan menjatuhkannya. Argumen yang tersisa pada wilayah semantik yang terdistorsi, sebuah redefenisi terhadap yang "alamiah" guna dapat menampung segala sesuatunya, karena aku (manusia) berkata demikian. Peradaban itu alamiah karena manusia adalah binatang, pembuangan limbah beracun adalah hal yang alamiah karena segala hal tersebut berasal dari bumi, dan demikian seterusnya.

Masyarakat yang sebenarnya tidak menggunakan kata "alamiah" pada jalan ini. Mungkin adalah suatu hal yang "alamiah" jika aku mengambil tongkat dan menghantamkannya di kepalamu, tapi kamu akan lebih suka jika saya tidak melakukannya, maka kamu pun mulai memberi defenisi terhadap kata-kata seperti "membunuh/merusak" untuk mengungkapkan dan mempertahankan hal yang kamu sukai.

Dalam cara yang sama, masyarakat mendefenisikan yang "alamiah" guna mengekspresikan dan mempertahankan pilihan yang mereka sukai atas hidup berbagai pepohonan yang digantikan dengan pohon-pohon plastik, padang rumput berganti menjadi lahan parkir, sungai-sungai yang airnya dapat diminum menjadi sungai-sungai yang mengandung dioxin. Inilah apa yang saat ini dimaksudkan yang "alamiah", dan apabila kita tak ingin mati karena kanker dan menjadikan bumi menjadi gurun pasir beracun, kita punya sebuah tanggung jawab untuk membahasakan keterpisahan yang alamiah dari yang tidak alamiah dan memilih yang alamiah dalam artian yang sebenarnya.

Jka kamu menginginkan sebuah defenisi yang spesifik, kekayaan alamiah pada dasarnya berasal dari pola simbiosisnya dengan alam, dan alami bersumber dari pola simbiosis kehidupan di bumi secara keseluruhan, sementara pola simbiotik berarti hubungan yang secara mutual saling menguntungkan satu sama lain, dimana sifat yang saling menguntungkan lebih diutamakan. Mendefenisikan "saling menguntungkan" mendorong segala batasan dari keterbatasan bahasa kita, namun dalam hal ini saya lebih sepakat untuk menyebutnya sebagai cara untuk membangkitkan kehidupan yang otonom serta keberagaman bentuk kehidupan. Namun apabila kamu masih belum memahami makna kehidupan sebenarnya, maka berusahalalah untuk mencarinya lebih giat lagi.

4. Teknologi itu netral.
Dalam segala kebohongan tentang peradaban, yang satu ini adalah yang paling tersembunyi dan membahayakan, paling menantang untuk membuktikan kesalahan yang terkandung di dalamnya, satu yang sangat timpang dalam pemahaman masyarakat yang justru sangat dikenali dengan lebih baik oleh masyarakat itu sendiri. Kebohongan besar semacam itu sangat sulit untuk dipahami. Sebuah poin referensial tersendiri dan sangat sulit untuk keluar/melepaskan diri darinya. Untuk melepaskan diri dari hal tersebut bukanlah mengenai masalah belajar menyederhanakan argumen namun ini berkaitan dengan bagaimana belajar untuk mengenali segala perbedaan secara keseluruhan serta cara berpikir yang jauh lebih kompleks lagi.

Kebohongan tersebut memiliki dua bentuk yang justru mengaburkan keduanya. Salah satu dari kedua bentuk tersebut mengatakan bahwa teknologi sebagai satu bagian dari keseluruhan adalah "netral", dimana "teknologi" mungkin saja secara samar-samar didefinisikan sebagai teknologi industri modern. Bentuk yang lain mengungkapkan bahwa tiap bagian teknologi adalah netral. Strategi saya untuk menyerang bentuk yang kedua dan membuat bentuk yang pertama terlihat menyedihkan adalah dengan menyatakan bahwa tak ada bagian dari teknologi yang netral, bahwa tiap tehnik, teknologi, dan mesin memilki motif dan hubungan-hubungan tersendiri.

Pertama, saya ingin mengungkapkan "keanehan" kebohongan yang berkaitan dengan defenisi yang "netral" secara internal. Sesuatu disebut netral jika kamu dapat menceritakan bagaimana hal tersebut membawa kebaikan dan keburukan. Kapan kita pernah pernah menggunakan defenisi ini dalam kehidupan yang sesungguhnya? Apakah kita bisa mengatakan bahwa pembunuhan berantai seorang pria adalah netral karena pembunuhan tersebut memerkosa dan membunuh wanita hanya disebabkan oleh wanita tersebut adalah seorang penagih utang dan pada lain hal pria tersebut memiliki perangai yang bersahabat pada orang disekelilingnya?

Jika kamu bekerja dalam suatu pabrik tiap harinya untuk belajar bagaimana menyabotase pada malam hari, apakah kamu berada di pihak yang netral pada pabrik tersebut karena pada saat yang sama kamu menolong sekaligus menyerangnya? Tentu tidak! Akan tetapi pertanyaan-pertanyaan tersebut adalah hal yang sama dengan argumen menyedihkan yang digunakan orang-orang untuk mendeklarasikan kenetralan teknologi: televisi itu netral karena tv tidak hanya membuat kita sebagai konsumen pasif dari subjek keseragaman budaya yang berada di bawah satu pusat kontrol, namun hal ini dapat memancarkan informasi yang berguna.

Bendungan itu netral karena sementara mereka menenggelamkan ekosistem dan membuat ikan-ikan tidak bisa kemana-mana, mereka juga menghasilkan listrik lewat bendungan. Bahkan bom atom sekalipun adalah netral jika kita bisa membayangkan suatu cerita cockamamie tentang betapa baiknya cerita tersebut.

Penipuan/kebohongan pada level selanjutnya adalah mengatakan bahwa "cara kita menggunakan" teknologi adalah hal yang penting. Sebagai misal, mobil itu netral karena kamu bisa menggunakannya berpindah dari satu tempat ketempat yang lain, atau dengan sengaja membawa lari seseorang. Namun sebagaimana yang dinyatakan oleh jaques ellu, bahwa pernyataan terakhir yang disebut bukanlah mengenai masalah kegunaan-namun hal ini adalah suatu kejahatan. Menyebutnya sebagai sesuatu yang berguna dapat menjerumuskan pandangan kita kedalam ruang artifisial antara penggunaan mobil secara normal dan kejahatan, dan bukannya mengembalikannya pada inti permasalahan yang sebenarnya -berada tepat di tengah-tengah bias yang ekstrim dalam penggunaan mobil secara umum.

Bahkan jika kita mengabaikan eksploitasi dari "alam," pergeseran atau pembunuhan masyarakat adat, dan pembuangan racun yang menjadi keharusan pabrik manufaktur dan bahan bakar mobil, bahkan jika kita mengabaikan jutaan benturan yang mematikan serta menimbulkan kebocoran yang beracun, dan kita hanya melihat mobil sebagai alat-alat masyarakat konsumsi, maka kita masih bisa melihat dampak buruk yang bisa terjadi lagi.

Dengan memindahkan kita dari atau tempat ketempat lainnya dengan begitu cepat, mobil memberi jarak dalam lingkungan kita secara fisik, dan ruang dalam jarak ini akan diisi dengan jalan dan lahan parkir yang menampung semua mobil. Jalan beraspal yang tidak ramah lingkungan, kehidupan masyarakat urban yang semrawut, dan mal-mal yang pada prakteknya tidak dapat dipisahkan dalam teknologi automobil. Dan juga, untuk alasan yang kompleks, kecepatan melampaui batas terendah yang menjadi ketetapan sebenarnya semakin meningkatkan mobilitas. Juga, sekali jarak ini telah dimasukkan, kamu membutuhkan mobil untuk melakukan segala hal. Untuk memperluas pandangan ivan illich, "jika kau tinggal di los angeles kau tak perlu menggunakan kakimu."

Kendarai mobilmu, dan kita tak perlu berjalan kaki untuk menempuh jarak 40 mil dalam sehari melalui jalur bebas -bergerak cepat melalui jalan aspal dan membentuk komunitas kita secara fisik jadi itulah segala hal yang kita butuhkan dalam menempuh jarak-jarak tersebut. Kita menghemat waktu dalam mobilitas, kita mencurahkan segala waktu dan energi yang kita tempatkan di dalam mobil-mobil, dan kita memeroleh kembali otonomi melalui kesempatan yang kita dapatkan untuk menggunakan kaki kita sendiri.

Dan kita juga memiliki hubungan yang lebih baik dengan orang lain. Karena mobil menggerakkan kita untuk meninggalkan segala hal dengan begitu cepatnya, membuat kita lebih tertutup antara satu sama lain, mereka mengisolasi kita dari realita yang berada di sekitar kita, dari orang lain dan alam, dan mereka memungkinkan kita untuk mengganti hubungan erat dengan jarak yang sangat singkat. Tanpa mereka kita terhubung secara langsung dan berkaitan dengan apa yang ada dihadapan kita; kita mengenali tetangga-tetangga kita dan lingkungan kita.

Saya dapat membuat argumen yang sama berkaitan dengan komputer, televisi, serta listrik, atau bahkan bahasa yang telah tertulis. Akan tetapi poinnya disini adalah tidaklah sekedar/sesederhana sebagai bentuk penolakan keseluruhan kategori yang berkaitan dengan dengan teknologi, namun lebih pada bagaimana kita belajar untuk memandang kesatuan serta berbagai motif yang terbentuk dalam teknologi itu sendiri tanpa memperdulikan segala hal yang berkaitan dengan penggunaannya, dan termasuk praktek di dalamnya atau pun menolak segala teknologi tersebut yang mendasari pemahaman ini.

Defenisi umum dari nilai "guna" itu sendiri merupakan trik bahasa yang secara tidak sadar membatasi apa yang masih dapat ternegosiasikan. Perlu dicatat di sini bahwa hal tersebut tidak hanya berkaitan dengan para konsumer serta para ahli mesin, yang secara samar-samar telah memberikan ijin untuk menggunakan apa pun dengan segala cara. Apakah automobile adalah teknologi, ataukah penggunaan dari mesin pembakarannya yang merupakan teknologi? Apakah teknologi pembakaran secara internal yang merupakan teknologi ataukah penggunaan api/pengapiannya yang merupakan teknologi?

Beberapa masyarakat purba menggunakan teknologi dari roda hanya dalam pembuatan tembikar saja. Ayo mari buat yang seperti itu. "tidak, tidak, mobil adalah teknologi, kegunaannya bergantung pada kemana saya akan membawanya. Itulah satu-satunya hal yang kalian ijinkan untuk dipertanyakan."

Jka kalian tetap menginginkan diskusi ini tetap berlanjut, cepat atau lambat kalian akan mendengar sesuatu, misalnya "mobil dapat berfungsi dengan tenaga listrik bukannya dari hasil pembakaran bensin" atau "kita dapat menggunakan solar atau pun tenaga angin dan bukannya nuklir." kemudian kalian dapat mengatakan bahwa mereka memilih untuk menggunakan satu diantara teknologi lainnya untuk kegunaan yang pada dasarnya sama. Jadi dengan semua ini mereka akan mengetahui segalanya bahwa teknologi tidaklah netral.

5. Kita tak bisa kembali.

Seperti di atas, hal ini adalah murni sebagai doktrin agamis-tetapi yang satu ini sangat jelas sangat menipu dengan runtuhnya peradaban lampau di seluruh dunia dari tiap orang yang ingin "kembali", dan dengan keberuntungan atau oleh individu-individu yang cukup beruntung atau mendapat pengecualian sepanjang sejarah yang dihempaskan keluar oleh sistem dan memiliki kedekatan dengan alam. Dalam satu hal, bagaimanapun, hal ini benar: masyarakat yang eksploitatif tidak bisa kembali lagi dan hanya dapat terus menanjak hingga mereka hancur berkeping-keping. Untuk menghindari berpikir lebih jernih mengenai hal ini, kita dapat mengatakan pada diri kita sendiri hal sebagai berikut.

". . . Masyarakat mendefenisikan "alami" untuk mengekspresikan dan memertahankan apa yang mereka sukai berkaitan dengan kehidupan pepohonan yang diganti dengan pohon-pohon plastik, padang rumput berganti menjadi lahan parkir, sungai-sungai yang airnya dapat diminum menjadi sungai-sungai yang mengandung dioxin. Inilah apa yang saat ini dimaksudkan yang "alamiah", dan apabila kita tak ingin mati karena kanker dan menjadikan bumi menjadi gurun pasir beracun, kita punya sebuah tanggung jawab untuk membahasakan keterpisahan yang alamiah dari yang tidak alamiah dan memilih yang alamiah dalam artian yang sebenarnya. . ."

6. Segalanya-atau-masa depan hampa.
Menurut cerita ini hanya ada dua kemungkinan: melanjutkan peradaban industrial, ataukah mengakhiri secara total kehidupan di dunia. Melanjutkan peradaban secara umum berarti melanjutkan penggunaan mesin untuk mentransformasikan relasi sosial ke dalam pelegalan dominasi dan penghisapan atas diri kita sendiri. Bagi teknopilia ini bisa berarti menambang di planet-planet yang lain, atau realitas virtual yang lebih mendalam, bagi kaum liberal itu berarti memeroleh versi kehidupan kelas menengah keatas yang teridealisasikan dalam negara-negara kaya pada akhir abad 20-an, memperpanjang hal tersebut ke seluruh dunia, dan tetap terdefenisikan melalui pusat kontrol mekanis.

Dan sekiranya peradaban kita runtuh -jangan pernah menoleh! Tak ada apapun di sana, yang ada hanyalah amnesia absolut yang mengerikan di mana kita dapat berbicara hanya mengenai tema apa yang "harus" kita lakukan untuk mencegahnya. Manusia mengekspresikan hal ini dengan berbagai pengumuman-pengumuman menjengkelkan yang justru menyamarkan hal seperti "jika kita tidak mereduksi emisi rumah kaca sebanyak 50% dalam sepuluh tahun, maka hal itu akan sangatlah terlambat.", terlambat untuk apa?

Tentu saja realitas adalah reforma yang dianjurkan secara politis adalah sesuatu yang tidak mungkin dan tidaklah cukup, bahwa peradaban kita adalah kereta yang sedang melaju dan akan tak akan pernah melamban hingga ia keluar dari jalurnya, dan masa depan yang ada akan larut dalam daerah terlarang untuk dilihat. Kepunahan dari 95% spesis termasuk manusia bukanlah suatu hal menyeramkan yang tak dapat terpikirkan namun adalah sebuah kemungkinan spesifik yang dapat kita pikir secara teliti.

Kemungkinan yang lebih "lunak" adalah skenario perjalanan para pejuang dimana beberapa manusia bertahan di bumi yang tengah sekarat. Kelunakan tersebut masih dapat menjadi desentralisasi secara politis dan penyembuhan ekologi seperti yang mereka sebut dengan jaman "kegelapan" di eropa setelah kejatuhan roma. Poin saya adalah, kita mampu menyebarluaskan hal ini! Segala mimpi-mimpi dan aksi yang dapat memengaruhi dunia yang sedang kita cita-citakan, namun selama ini mereka berpikir kita tidak mampu memeliharanya.

Ada suatu masa di mana letupan ini akan menyebabkan kalian berhenti mencoba untuk menyelamatkan keseluruhan apa yang telah kau bangun dan menggantinya dengan menyelamatkan apa yang kau bisa selamatkan. Maksud dari "segalanya-atau-kebohongan hampa adalah untuk membendung perubahan mental ini, untuk menjaga perhatian kita agar tetap terhubung pada salah satu pilihan yang tersedia; apakah menyelamatkan dunia sebagaimana yang kita ketahui selama ini, ataukah menyerah begitu saja. Bila kita melihat perbedaan dunia secara radikal adalah mungkin dan beberapa di antaranya akan segera terjadi, jika kita mulai mengimajinasikan dan giat membangun persaingan terhadap peradaban industrial, kita harus menyerang sistem "ekonomi" dan terlebih lagi menyakiti perasaan orang-orang yang telah menginvestasikan ego-ego mereka dalam kultur dominan saat ini. Cara lain mereka dalam melindungi egonya adalah dengan menciptakan kebohongan berikutnya.

7. Peradaban hanya terjadi sekali saja.
Ide-ide khas ini memiliki kesamaan dengan ide-ide di atas, tetapi kekurangan tersebut yang terjadi bukanlah sesuatu yang lain dari sistem yang diperadabkan, tetapi merupakan peradaban yang lain. Dan versi anti-peradaban mengatakan bahwa jika kita mampu menjatuhkan peradaban saat ini, maka hal-hal buruk ini takkan pernah terjadi lagi. Saya sama sekali tidak tahu dari manakah orang-orang memperoleh ide-ide semacam itu, sekalipun mereka mengetahui sesuatu yang tidak saya tahu mengenai era baru transformasi dari kesadaran manusia. Pelajaran yang keras dari sejarah adalah bahwa setiap bagian dari peradaban sedang mengalami kejatuhan dan bersamaan dengan itu peradaban secara luas tetap saja mengeluarkan letupan-letupan kecil.

Saya mendefenisikan peradaban secara umum sebagai persekutuan antara kesadaran yang mendominasi dan eksploitasi yang memungkinkan secara teknis, menciptakan masyarakat yang secara sistemik mengambil lebih dari apa sepantasnya. Ya... Minyak saat ini telah makin menyusut, akan tetapi peradaban sebelumnya telah mengalami jatuh-bangun ribuan tahun yang lampau tanpa minyak, dan saya melihat tak ada alasan sama sekali bagi mereka untuk melakukannya lagi. Pola umum tetap dapat berfungsi dengan baik, jika perlu, hanya bergantung kekuatan otot dari para budak dan hewan yang telah terdomestikasi. Dan ketika kalian bergantung pada segala logam serta peralatan berat yang senantiasa berbohong, dan kebiasaan yang masih terpelihara hingga kini, serta segala pengetahuan teknis yang masih`tetap terpelihara, semua hal tersebut sangat meyakinkan kita bahwa kita akan dilingkupi oleh peradaban-untuk bermain atau pun menentang-hingga kita menuju pada kemusnahan atau berubah menjadi sesuatu yang sama sekali berbeda dari sebelumnya.

green anarchy issue #21 fall/winter 2005-06

SCENE REPORT

words : Anitha Silvia
pics : Redi Murti (main pic) & editor of each zine

zine//picnic
c2o library, 30 Oktober 2011
11.00 - 16.00

zine//picnic adalah acara perdana mengenai zine yang diselenggarakan oleh *c2o library*, masuk dalam rangkaian acara *Design It Yourself*. zine//picnic adalah suatu pertemuan antara zine maker dan penikmat zine dengan menggunakan konsep piknik.

Aik (Subchaos) datang tepat waktu, sebelumnya kami cukup khawatir bahwa kawan-kawan zine maker akan datang terlambat karena acaranya terbilang pagi karena ini akhir pekan. Menyusul datang banyak kawan dari Manazine, Seize, JMAA, Ultrassafinah, yang memiliki benang merah yaitu zine religius Islam. Nita Darsono dan Bembi datang membawa pudding. Kami akan berpiknik di dalam c2o library, di halaman masih sangat terlalu panas, padahal Bembi sudah siap dengan kostum piknik andalannya celana kolor! Dan kawan-kawan lain pun berdatangan, dan piknik dimulai! Potluck cukup gagal karena hanya sedikit yang membawa makanan, Nita membawa pudding, Tinta membawa sandwich ganja (daun basil yang terlihat seperti ganja), Novielisa membawa pisang dan mangga, Kathleen menyediakan air es dan popcorn!

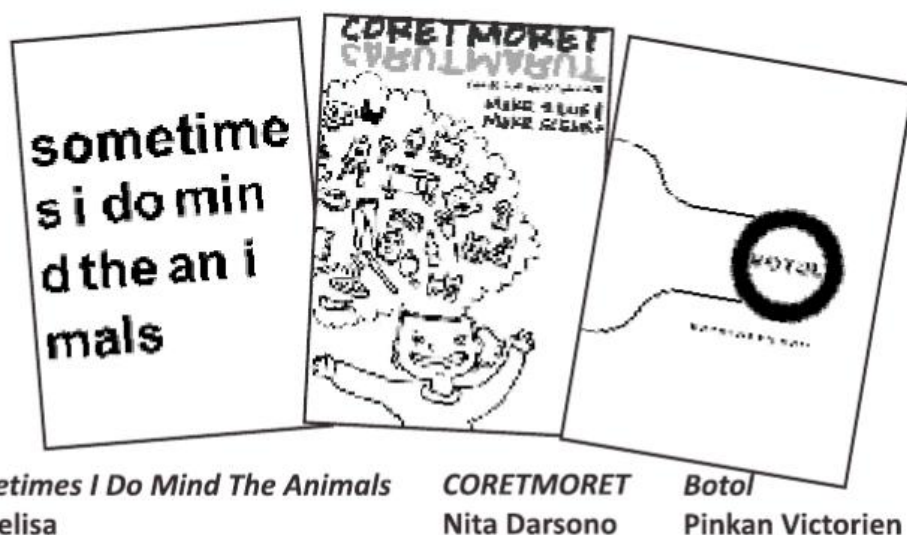
Dalam scene underground, zine sebagai salah satu media alternatif dipakai secara efektif untuk membahas isu dan distribusi informasi dalam scene tersebut. Sampai sekarang zine tetap efektif meskipun zine fisik (fotokopian) berkurang digantikan dengan webzine (zine berbasis website) dan zine berbasis social media (tumblr). Di Indonesia, zine akrab dikenal sebagai media perlawanan terhadap media mainstream dan dalam perkembangannya mulai hadir personal zine dengan tema-tema yang tidak bermaksud melakukan perlawanan melainkan lebih *'bersenang-senang'*. Dan zine tidak hanya milik scene underground, semua komunitas dan semua orang bisa menggunakan zine sebagai media untuk mendistribusikan informasi dan gagasan dengan biaya yang murah dan sebagai ekspresi kreatifitas.

Mungkin zine//picnic adalah peristiwa langka dimana zine *'religius'* bertemu dengan zine *'sekuler'*. zine//picnic juga menjadi momentum kebangkitan zine di Surabaya. Zine di Surabaya muncul sekitar tahun 1996 dengan kelahiran Subchaos, zine kolektif dengan tema hardcore/punk yang dibuat oleh Aik bersama kakak kandungnya namun tenggelam pada tahun 2001 saat Aik memutuskan membuat Subchaos #8 sebagai edisi perpisahan. Pada tahun 2006, Bembi menerbitkan KurangXajaR, hanya tinggal dia seorang yang membuat zine dalam scene hardcore/punk Surabaya. Gelombang kedua sekitar tahun 2000 muncul beberapa zine dari scene musik indie-pop seperti Pool Cat, Iki, dan menyusul Mellonzine, tapi tenggelam pada tahun 2006. Bisa dibilang bahwa zine//picnic menjadi penanda gelombang ketiga pergerakan zine di Surabaya dengan kelahiran 11 zine yaitu Sometimes I Do Mind The Animals, coretmoret, Botol, Dumb, main(k)an, Kremi, Aligator, KHAAK, Tropical Rembulan, Helloworld, Sunshine, dan peluncuran Subchaos #9, Halimun #6, dan kurang Xajar #4. Juga di-share-kan beberapa edisi SA'I, Manazine, Seize, Ultrassafinah, JMAA, dan Katalis. Benar-benar kejutan, total 19 zine!

Rasa senang akan membuat zine dan ingin berbagi kepada siapa saja menjadi pendorong kawan-kawan untuk memproduksi zine dengan tema yang beragam. Acara zine//picnic dimulai dengan masing-masing partispan mendeskripsikan zine yang dibuatnya. Novielisa membuat Sometimes I Do Mind The Animals, zine dengan tema hewan, tulisan mengenai hewan piharaan yang mati mengenaskan, komik tentang babi yang marah-marah, dan visual binatang di tempat-tempat yang janggal. Nita Darsono menaruh tagline di zine-nya CORETMORET, *'make zine make scene'*. CORETMORET menampilkan ilustrasi resep irish coffee, komik tentang anak perempuan yang memiliki lengan yang sangat panjang, dan berita kehilangan Louie, kucing kesayangan Nita, CORETMORET sangat menggemaskan! Pingkan Victorien memamerkan botol, zine dengan format kertas A3 yang dilipat sedemikian rupa menjadi format booklet, tampil penuh satir tapi tetap manis dengan gambar botol-botol yang memparodikan fenomena kehidupan sehari-hari seperti gambar *'botol yang ditukar'*, *'simpan masalahmu dalam botol'*, *'pesan dalam botol'*.

Sometimes I Do Mind The Animals **Novielisa** — ***CORETMORET*** **Nita Darsono** — ***Botol*** **Pinkan Victorien**

SCENE REPORT

words :
Anitha Silvia
pics :
Redi Murti (main pic)
& editor of each zine

Dumb dibuat oleh Oble, dia menampilkan diary visual, dengan memakai kertas A4 dilipat menjadi ukuran A6, visual yang dipamerkan menjadi berarti bagi kawan-kawan yang lain setelah Oble mendeskripsikan visual yang ia buat. Young Kadeer dan Juve Sandy berkolaborasi membuat 'main(k)an', zine yang bermain dengan mainan anak-anak dan dewasa, sangat menyenangkan memainkan main(k)an. Kremi adalah personal zine milik Rici Alric yang juga adalah kolektor zine. Rici banyak membuat komik satu halaman yang kebanyakan adalah kritik sosial, dan memamerkan diary grafis bulan madu ke Yogyakarta bersama sang istri. Rici juga mengkampanyekan '*making zine oya usah isin isin*'. Aligator, zine karya Arti Pijar yang juga aktif di Kinetik '*komunitas video documenter*' memajang tulisan-tulisan yang ia '*curi*', dia hanya meng-copy paste tulisan orang lain tanpa mencantumkan kredit, Aligator menjadi kritik social terhadap fenomena plagiat di era modern. KHAKK adalah personal zine milik Eko Ende yang juga aktif di Kinetik, dalam KHAAK dia menampilkan kegiatannya selain menjadi mahasiswa yaitu Naik Delman (proyek musik elektroniknya bersama Young Kadeer) dan KNTK TV (salah satu program Kinetik). Sunshine adalah zine karya Bagus Priyo yang tampaknya masih malu-malu untuk mengeksplorasi dunia musik shoegaze.

Tropical Rembulan menjadi zine yang paling diminati karena Redi Murti dan N'jet membuat Tropical Rembulan menjadi media kampanye sosial pembentukan kesadaran para ibu rumah tangga dan anak-anak dengan slogan '*makan masakan mama*'. Tropical Rembulan menampilkan artikel tentang nutrisi otak, resep kue sus fla buatan Mama Murni (ibunda Redi), anjuran untuk menjaga kebersihan dapur dan mengganti vetsin dengan bumbu tradisional. Redi dan N'jet juga menampilkan lirik Blues of Lyli 'Oppie Andarista'. Tropical Rembulan ditup dengan manis dengan gambar anak lelaki yang sehat yang berkata '*fuck micin*'. Helloworld adalah produk dari Iyan Fabian, yang menggunakan bermacam media, salah satunya zine. Edisi perdana Helloworld menyajikan tulisan terjemahan '*Hidupi Hidupmu : Manifesto Individualis*' dan '*The Nine Unknown Man*'.

Subchaos #9 menjadi bahasan yang cukup sensitif karena Aik sang empunya zine melakukan perubahan besar-besaran terhadap image Subchaos. Aik secara gamblang men-share-kan informasi dan gagasan ke-islam-an dalam Subchaos #9. Aik mengambil tema '*out of step*' yang terinspirasi saat Minor Threat mencetuskan gerakan Straight Edge. Aik menawarkan pemikiran alternative kepada komunitas hardcore/punk. KurangXajaR #4 karya Bembi menjadi kompilasi tulisan-tulisan yang tidak sempat diterbitkan, jadi ini memang kebangkitan! Bembi memakai kacamata *situasionis internasional* dalam memilih tema: gaya hidup manusia modern yang membosankan. Halimun #6 yang dibuat oleh Anitha Silvia merupakan kompilasi diari perjalanan liburan lebaran tahun 2011 dengan 24 partisipan. Halimun mengkhususkan pada diary perjalanan dengan berbagai tema dan destinasi yang tidak terduga.

Yang juga berbeda dalam zine//picnic adalah kehadiran beberapa zine '*religius*' yang diproduksi oleh unit kegiatan mahasiswa kerohanian Islam Institut Teknologi Sepuluh November. Pertama adalah SA'I dimana Aik Subchaos menjadi project manager, SA'I sudah mencapai edisi ke-10 dan baginya zine adalah media jihad. Sama halnya dengan Ultras-Safinah, Manazine, Seize, dan JMAA. Keempat zine tersebut juga memakai zine sebagai media dakwah, diterbitkan oleh beberapa lembaga dakwah kampus di ITS. Manazine diterbitkan oleh Jama'ah Masjid Manarul 'Ilmi (JMMI) ITS, Ultras-Safinah oleh Lembaga Dakwah Jurusan (LDJ) As Safinah Teknik Perkapalan ITS. JMAA diterbitkan oleh Jama'ah Masjid Al Azhar dan SEIZE Zine oleh Kajian Islam Sistem Informasi ITS.

Dari zine//picnic dapat dilihat bahwa zine tidak hanya milik scene underground, semua orang bisa membuat zine dengan tema apapun, zine merupakan media alternatif yang demokratis, semua orang bebas men-share-kan ide, pemikiran, argumentasi, dan apapun.

Zine//picnic menghasilkan kompilasi zine yang bertajuk sama dengan nama acara yaitu zine//picnic compilation, anda bisa mengunduhnya secara gratis dan legal melalui link dibawah ini.

http://www.archive.org/details/ZinepicnicCompilation

EPILOG

Banyak konspirasi yang dihadapkan ke kita, tergantung bagaimana kita menyikapinya, siap atau tidak.. hadapi semua konspirasi itu.

Perkuat lingkarmu, selalu akan ada konspirasi yang hadir dihadapanmu, SELAMA MATAHARI TERBIT DI TIMUR, MAKA KONSPIRASI AKAN SELALU MEMBAYANGINYA.

Semua yang dihadirkan di zine ini hanya sebuah pengantar, kami menghadirkan informasi yang kami ketahui. Berbagi dengan kalian semua adalah sebuah pengalaman menarik bagi kami. Tunggu gebrakan lainnya di proyek kami yang lain, semoga hadir lebih cepat dari yang kami jadwalkan.

Jangan ragu untuk berjejaring dengan teman-teman sepikiranmu, jangan pernah berfikir didalam kotak ataupun diluar kotak, there is no box anymore... apapun yang terjadi kemarin, hari ini atau besok... THERE IS NO COINCIDENCE

cheers!! KURANG X AJAR

THE FUTURE WILL ONLY CONTAIN WHAT WE PUT ON IT TODAY

Kontributor
artikel - *soetojo soetojo, bembibum, ryan prieur, anitha sylvia, katalis*
artwork manipulation - *bembibum*
lay out & editor - *injak balik*

Contact us : kurangxajar@gmail.com

KURANG X AJAR
MORONIC DxIxY
HC/PUNK FUNZINE
THERE IS NO COINCIDENCE
KXA#5